

LUMIERE

**La salle dispose d'une implantation lumière de base (disponible sur demande).
Il faut essayer de s'inspirer au mieux de cette implantation lors de vos spectacles.**

Tous les projecteurs traditionnels sont en univers 1, les projecteurs de type asservis sont en univers 2 (sur liaison Artnet et sur le Vlan 1)

Projecteurs

- 20 PC 1kW ADB C 103 avec lentilles martelées
- 6 PC 1kW ADB C 101 S avec lentilles claires
- 12 volets 4 faces disponibles pour les PC ADB C 103
- 5 PC 1kW SCENILUX (lampe épiscopes)
- 4 PC 500W SCENILUX (lampe épiscopes)
- 2 PC 650W ADB avec lentilles martelées + 2 volets 4 faces
- 6 découpes ADB DW105 (15° / 38°)
- 24 PAR64 Safe1kW (lampes CP 60, 61, 62, 95)
- 8 PAR64 1KW NON SAFE sur platine uniquement (lampes CP 60, 61, 62, 95)
- 10 PAR64 Hexagonal chromé sans grille de protection de la lampe. (utilisation au sol uniquement)
- 9 quartz 200W en éclairage public (fixe)
- 2 cycliodes ADB ACP 1001
- 2 x F1 30W
- 1 Stroboscope 1500 Watts (DMX 2 canaux)
- 2 Effets Contest BEAM 4x10QC (DMX 18 canaux)
- 8 PAR LED Contest IRLLED 18x12W RGB+White + Ambre + UV

Accessoires

- 5 pieds de projecteurs, hauteur 4m max. (sans crémaillère)
- 2 pieds de projecteurs, hauteur 3m max. (sans crémaillère)
- 2 pieds de projecteurs Mobiltech SP1 avec crémaillères, hauteur 3m max.
- 2 barres de couplage pour 4 projecteurs
- 3 portes gobos, taille B pour découpe DW 105
- 2 portes gobos, taille A pour découpe DW 105
- 5 iris pour découpes ADB DW105.

Jeu d'orgue

- Pupitre à mémoires Martin M2GO (4 Univers) + écran tactile 22 pouces IYAMA
- Extension 10 playback tactiles (protocole OSC) sur tablette disponible sur demande
- Extension 48 Circuits en DMX IN (console ShowTech Commander 48))
- 1 merge ELATION (2 entrées 1 sortie) 512 circuits

Gradateurs

- 6 gradateurs ADB Micropack 25, soit 36 cellules de 2,3KW
- 3 gradateurs RVE STAGGER, soit 18 cellules de 2KW
- 1 gradateur GALATEC 12 x 2Kw avec 1 demultiplexeur WORK (DMX vers 0/10V)
- Total 66 cellules de 2KW
- Tous les gradateurs ont une courbe de graduation **TV**

Liaison DMX

- 1 univers DMX (régie/scène) répartis sur scène et en passerelle en XLR 5 pts
- 1 univers éclairage salle/machine à brouillard en XLR 5 pts
- 2 liaisons Art Net (régie/scène) répartis sur scène et en passerelle
- 1 liaison
- L'univers 2 est câblé en artnet (sur Vlan 1) avec convertisseur dmx. L'univers 1 est en XLR 5 pts standard

Attention, éclairage variable d'entrée spectateurs et machine à brouillard disponibles sur jeu d'orgue séparé (2 canaux dmx pour l'éclairage public, 2 canaux dmx pour la machine à brouillard)

Electrique

- 384 A total disponibles répartis sur 12 prises 32A Tri+N+T P17 tout autour de la scène et en passerelle.
- Bornier 250A disponibles à la face à Cour.

ATTENTION : Tout raccordement électrique ou manipulation de disjoncteurs doit être effectué par une personne habilitée de la ville de Cerizay.

•