

# OPERA DE LIMOGES

## Dossier technique

Version 29/05/2018



## SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
PREAMBULE	2
HORAIRES TECHNIQUES	4
NORMES DE SECURITE	4
LE SERVICE MACHINERIE 5 DESSOUS DE SCENE	5
LE SERVICE ECLAIRAGE	10
LE SERVICE SON	15
LE SERVICE ACCESSOIRES	16

**Opéra de Limoges**  
48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

LE SERVICE ORCHESTRE 16  
LE SERVICE COUTURE 17  
LOGES 17  
ANNEXES 18

## **PREAMBULE**

Pour toute information complémentaire, merci de vous adresser directement au Directeur Technique, Philippe LAURENT au 05 55 45 95 47 : philippe.laurent@operalimoges.fr

Possibilité de vous envoyer le plan et la coupe (DWG), le plan de scène (PDF) ainsi que la coupe longitudinale 1/50<sup>e</sup>, le plan de l'orchestre et de la scène 1/50<sup>e</sup>, le plan du 1<sup>er</sup> balcon et de la scène 1/50<sup>e</sup>, le plan du 2<sup>e</sup> balcon et de la scène 1/50<sup>e</sup>, le plan du quai de déchargement 1/50<sup>e</sup>, le plan topographique 1/200<sup>e</sup> (format papier).

La régie son-lumière est située dans une cabine au fond du 1<sup>er</sup> balcon. Hors productions lyriques, il est possible d'installer la régie en salle (fond orchestre) avec l'accord du directeur technique. Merci de vous adresser à lui très en amont afin d'étudier la faisabilité.

**Opéra de Limoges**  
48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES  
Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

**Dossier technique**

# ORGANIGRAMME TECHNIQUE

Directeur technique	Philippe LAURENT	05 55 45 95 47 philippe.laurent@operalimoges.fr
Régisseur technique	Serge Japaud	05 55 45 95 08 serge.japaud@operalimoges.fr
Chef machiniste	Jean-Jacques Debiais	05 55 45 95 98 jean-jacques.debiais@operalimoges.fr
Chef éclairagiste	Ludovic PANNETIER	05 55 45 95 22 ludovic.pannetier@operalimoges.fr
Sonorisateur Société Graal 32 rue Galliéni – 87100 Limoges	Pierre PHILIPPON	06 09 71 05 53 tel/fax : 05 55 10 17 37 philipponpierre@aol.com
Chef costumier	Nelli Vermel	05 55 45 95 38 Nelli.vermel@operalimoges.fr
Chef entretien logistique	Jacques REYTIER	05 55 45 95 13
<b>ACCUEIL</b> Entrée des artistes	Opéra de Limoges 48 rue Jean-Jaurès	05 55 45 95 00

**Opéra de Limoges**  
48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

## **HORAIRES TECHNIQUES**

Les horaires de la technique sont les suivants :

### Montage

Accueil d'un spectacle	08h00 – 12h00	13h30 – 17h00	20h00 – 23h00
Production lyrique (montage)	08h00 – 12h00	13h30 – 19h00	

## **NORMES DE SECURITE**

### **Opéra de Limoges**

Normes de sécurité applicables à notre établissement

Classification : de type L 1<sup>ère</sup> Catégorie

Type de scène : Isolable de la salle par un rideau de fer

Classification des décors : M3

Aucun aménagement ne doit contraindre la fermeture du rideau de fer. Dans le cas où le décor empêcherait la fermeture de celui-ci, une étude serait nécessaire et soumise à l'avis de la commission six mois environ avant le spectacle.

Pyrotechnie :

Faire une demande au moins un mois à l'avance.

Présenter au directeur technique le procès-verbal du produit.

L'ensemble du dispositif ainsi que les produits utilisés doivent être conformes aux lois, règlements et normes en vigueur.

Gaz : Interdit

Le port des équipements de protection individuelle est obligatoire (gants, chaussures de sécurité).

Nacelle élévatrice :

Seuls les techniciens habilités au CACES (PEMP) et disposant d'une autorisation de l'opéra de Limoges sont autorisés à utiliser la nacelle élévatrice de l'Opéra.

**Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

**Dossier technique**

# LE SERVICE MACHINERIE

## Salle à l'italienne

Jauge : 1480 places dont 1361 places payantes

Orchestre : 499

1<sup>er</sup> Balcon : 333

2<sup>e</sup> Balcon : 529

Possibilité de baisser le plafond de la salle. La jauge de la salle réduite est de 939.

### **CADRE DE SCENE**

Rideau de fer

Ouverture au cadre

de 10m à 12m

Hauteur du cadre

de 6m à 7.80m

Rideau d'avant-scène électrique

Commande à jardin – ouverture à la

-de couleur rouge

grecque et à l'allemande

-de couleur noir

allemande

Rideau de fer au mur lointain

15,5m, attention accès aux portes avec  
pente

### **CAGE DE SCENE**

Largeur utile

21m

Profondeur (du rideau de fer jusqu'au mur lointain)

15,06m

Surface du plateau

319 m<sup>2</sup>

Hauteur sous grill

24m

Scène non-mécanisée

### **PROSCENIUM**

Profondeur (du bord au rideau de fer)

4m

Largeur

12,5m

Hauteur du nez de scène par rapport à la salle

1,05m

### **DESSOUS DE SCENE**

Hauteur sous plancher

2,08m

Hauteur sous costières

1,96m (rail entre chaque rue)

Ouverture de trappes de scène

de 0,90m à 16m de largeur 0,90m  
de profondeur

### **FOSSE D'ORCHESTRE**

63 musiciens au maximum

Largeur

15m

Profondeur

6,3m

Opéra de Limoges

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Hauteur non variable  
Dessus de fosse non-mécanisé

## **CINTRE**

Hauteur sous-grill	24m
Nombre de perches	61 dont 4 herses pour éclairage
Porteuses manuelles contrebalancées	18m de long
Charge maximale par porteuse	<b>350DAN</b>
Porteuses motorisées :	
perche n°24 perche	170DAN
n°23 perche n°46	170DAN
Perche n°66	<b>600DAN</b>

**Pas d'accroche possible**

Perches latérales (allemandes)	Jardin : 1 allemande 500DAN réparti Cour : 1 allemande
Pont 500 triangulaire d'avant-scène (2 moteurs de 500DAN chacun)	500 DAN réparti au total
Pont 500 triangulaire amovible 16 mètres (4 moteurs ponctuels de 500DAN chacun)	1000DAN au total
Passerelles de scène sur 3 niveaux	6m : passerelle électrique 12m : passerelle commande de cintre 21m : passerelle de charge

Les commandes de perches sont à Cour pour les numéros impairs et à Jardin pour les numéros pairs. Il y a deux cheminés de cintre.

## **ACCES DECOR**

Largeur	1 <sup>ère</sup> porte : 2m, 2 <sup>ème</sup> porte : 1,48m
Hauteur	7,2m

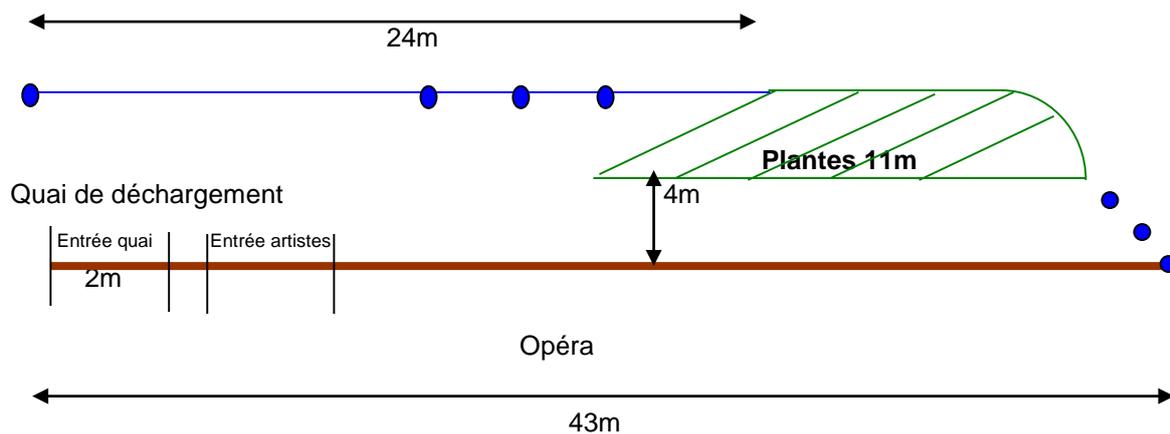
## **QUAI DE DECHARGEMENT**

Avenue Jean Jaurès

**Opéra de Limoges**  
48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

**Dossier technique**



L'arrêté du 18 janvier 2006 interdit le stationnement des véhicules à l'exception de ceux destinés aux opérations de **chargement** ou de **déchargement** en faveur du théâtre municipal rue Jean-Jaurès (partie) et abrogeant l'arrêté municipal du 02/02/1989 n°35 (voir annexe).

Il nous est possible de vous donner précisément le plan topographique du quai de déchargement sur simple demande.

## EQUIPEMENT DE SECURITE DE LA CAGE DE SCENE

Evacuation des fumées	Oui
Détecteurs de fumée	Oui
Grand secours	Oui
Extincteurs	Oui
R.I.A.	Oui
Rideau de fer	Oui

**Le rideau de fer doit être essayé à chaque début de spectacle**

## EQUIPEMENT MACHINERIE

7 Plans de pendrillons	11m x 4.20m
7 Plans de pendrillons	9m x 6m
4 Frises	3m x 20m
2 Frises	4m x 18m
1 Fond – Noir	11m x 14m
4 ½ Fond – Noir	4 x (9m x 8,5m)
2 ½ Fond – Rouge	2 x (9m x 8,5m)
1 ½ Fond – Noir	1 x (9m x 8,5m)
1 Tulle – Blanc	8,5m x 17m
1 Tulle – Noir	14m x 11m
2 Patiences 17m	
1 Cyclorama sur perche – Blanc laiteux	9m x 17m
1 Cyclorama gris	10m x 17m
Praticables type <i>Samia</i>	Hauteur : de 0,2m à 1m (tous les 20cm)
12 plateaux de 1mx1m	
21 plateaux de 1mx2m	
Tapis de danse	De face à lointain
Noir	
Gris	
Blanc	
Elingues (divers mesures)	Non gainées
2 Machines à fumée	1 atmosphère MDG
	1 jem

Opéra de Limoges  
48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Dossier technique

**Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

## FEUILLE DE CINTRES – Opéra de Limoges

coupole			2 PC 1,2 KW JULIAT Toujours fixes + 8 découpes 710SX JULIAT
balcon 2			20 découpes 611 S JULIAT Toujours fixes
pont 0			500 DAN
n°	Commande	Distance à l'origine	Descriptif Poids
0	cour	0	Rideau de fer
2	jardin	0,37	Rideau de scène
4	jardin	1,3	Manteau (mesure au point d'accroche des projecteurs)
draperie	jardin		
draperie	cour		
6	jardin	1,85	
8	jardin	2,02	
10	jardin	2,18	
12	jardin	2,36	
14	jardin	2,53	
16	jardin	2,73	
18	jardin	2,89	
20	jardin	3	
22	jardin	3,29	
24	jardin	3,53	Herse 170 DAN Maxi
1	cour	3,79	
3	cour	3,92	
5	cour	4,12	
7	cour	4,28	
9	cour	4,48	
11	cour	4,68	
13	cour	4,88	
15	cour	5,08	
17	cour	5,28	
19	cour	5,68	
21	cour	5,88	
23	cour	6,13	Herse 170 DAN Maxi
25	cour	6,3	
26	jardin	6,56	
28	jardin	6,72	
30	jardin	6,89	
32	jardin	7,09	
34	jardin	7,29	
36	jardin	7,49	
38	jardin	7,69	
40	jardin	7,86	
42	jardin	8,02	
44	jardin	8,16	
46	jardin	8,53	Herse 20 Cycliodes toujours installées 800 DAN Maxi
48	jardin	8,88	
50	jardin	9,01	

52	jardin	9,18	
54	jardin	9,38	
56	jardin	9,69	
58	jardin	9,89	
60	jardin	10,09	
27	cour	10,29	
62	jardin	10,49	
29	cour	10,69	
64	jardin	10,89	
31	cour	11,09	
66	jardin	11,33	Herse 24 Cycliodes toujours installées Pas de d'accroche possible
33	cour	11,49	
68	jardin	11,75	
35	cour	11,91	
70	jardin	12,09	
37	cour	12,29	
72	jardin	12,49	
39	cour	12,69	
74	jardin	12,89	
41	cour	13,09	
43	cour	13,29	
45	cour	13,89	
49	cour	14,09	
51	cour	14,29	
53	cour	14,49	
Latéral Jar			500DAN Maxi
Lat cour			500DAN Maxi

## LE SERVICE ECLAIRAGE

### MATERIEL

Quantité	Type	Puissance	Modèle	Marque	Optique	Installation	Lieux
54	PC	1000 W	HPC310	R.JULIAT	11°/60°	Mobile	
18	PC	1000 W	C101	ADB	11°/65°	<b>Fixe</b>	Manteau-P4
12	PC	2000 W	HPC329	R.JULIAT	11°/60°	Mobile	
4	Fresnel	2000 W	CASTOR	STRAND	10°/65°	Mobile	
1	Fresnel	5000 W	LT5000	LTM	10°/65°	Mobile	
1	Fresnel	5000 W	SH 50	ADB	12°/51°	Mobile	
1	Fresnel	5000 W	POLLUX	STRAND	10°/65°	Mobile	
1	Fresnel HMI	2500 W	BISON	DESISTI	10°/65°	Mobile	
<b>95</b>	PAR 64	1000 W		Divers		Mobile	
35 lampes			CP60		12°		

#### Opéra de Limoges

48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr

#### Dossier technique

35 lampes			CP61		14°		
35 lampes			CP62		28°		
20 lampes			CP95		80°		
17	PAR 64 court	1000 W		DTS			Mobile
6	PAR 36		NSP	Divers	10°		Mobile
12	Découpe	800 W	WARP	ADB	15°/30°	<b>Fixe</b>	Echelles latérales
34	Découpe	1000 W	614S	JULIAT	13°/42°		Mobile
12	Découpe	1000 W	613SX	JULIAT	30°/53°		Mobile
20	Découpe	1000 W	611S	JULIAT	11°/26°	<b>Fixe</b>	sous 1er balcon
2	Découpe	1000 W	611S	JULIAT	11°/26°		Mobile
5	Découpe	2000 W	714S	JULIAT	12°/43°		Mobile
5	Découpe	2000 W	714SX	JULIAT	15°/38°		Mobile
5	Découpe	2000 W	713SX	JULIAT	30°/53°		Mobile
8	Découpe	2500 W	710SX2	JULIAT	9°/26°	<b>Fixe</b>	Coupoles
2	Découpe HMI	2500 W	933	JULIAT	30°/53°		Mobile
35	Cycliode	1000 W	ACP1001	ADB			Mobile
10	Cycliode	2x1000 W	ACP 1002	ADB		<b>Fixe</b>	Perche 46
5	Cycliode	4x1000 W	x4 (iris 4)	JULIAT		<b>Fixe</b>	Perche 66
4	BT	500 W	845	JULIAT			Mobile
2	BT	250 W	843	JULIAT			Mobile
2	Lumière noire	400 W	Black Gun	Spotlight			
3	Série ACL	8x250 W / 2000 W					Mobile
5	Série T8	16x50 W / 800 W	Brabo	JULIAT	25°		Mobile
6	Svoboda	9x250 W / 2250 W		ADB			Mobile
22	Tubes fluo	40 W	Solo	JULIAT			Mobile
4	Lyre halogène	800 W	WARP motorisée	ADB	12°/30°		Mobile
8	Lyre HMI à couteaux	800 W	Alpha profile 800 ST	CLAY PAKY	11°/55°		Mobile
14	Changeur de couleur		2kW / Whisper C	COMPULITE			Mobile
3	Changeur de couleur		5kW / Whisper D	COMPULITE			Mobile

**Opéra de Limoges**  
 48, rue Jean-Jaurès  
 87000 LIMOGES  
 Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96  
 Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr **Dossier technique**  
 - 10 -

## REGIE

Cabine lumière et son située au fond du 1<sup>er</sup> balcon.

Visibilité passable.

Vitres amovibles et/ou coulissantes. Circuit d'écoute plateau.

Possibilité d'installer la régie en salle (fond orchestre) avec l'accord du directeur technique. Merci de vous adresser à lui très en amont afin d'étudier la faisabilité.

## **POURSUITES**

2 poursuites 1200 HMI JULIAT SUPER-KORRIGAN - situées au 2<sup>e</sup> balcon, côtés cour et jardin.

Angle utile : 4°- 8,5°.

**Merci de bien vouloir nous contacter en cas de poursuite unique centrale.**

## **PUISSANCE ELECTRIQUE**

Puissance maximale pour le spectacle : 690kW.

Raccordement provisoire (soit avec une prise 125A ou 63A, soit avec un épanoui) audessous de scène côté jardin, puissance maximale 270kW.

## **ECLAIRAGE SALLE**

7 circuits gradués (salle et proscénium).

Contrôle au choix depuis le plateau ou par le réseau DMX général (par défaut 238244).

## **IMPLANTATION EN SALLE** (*photos page suivante*) -Coupole

:

8 découpes 710SX2 + 2 PC longue portée pour 10 circuits 2.5KW,  
angle incident position haute de la coupole : 45° au rideau fer,  
angle incident position basse de la coupole : 32° au rideau fer,

-Cerçe dessous 2<sup>e</sup> balcon :

20 découpes 611 couplées sur 10 circuits 2.5KW,  
angle incident : 28° au rideau de fer,

-Echelles latérales 1<sup>er</sup> balcon, Cour et Jardin :

6 Warps 15°/30° pour 6 circuits 2.5Kw

**Chaque modification en salle implique de lourdes manipulations, merci d'en informer la direction technique pour étudier la faisabilité.**

**Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr

**Dossier technique**

- 13 -



Coupole

Echelle      dessous du Cerce latérale      1er balcon

COUR

Pont de 500  
au dessus  
du  
proscénium



**Opéra de Limoges**  
48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES  
Tel : +33 5 55 45 95 00    Fax : +33 5 55 45 95 96  
Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr  
**Dossier technique**

## REGLAGE DES PERCHES LUMIERE

Nacelle élévatrice

Hauteur max de réglage : 10.5m,

,

## CONSOLE

GrandMA 2 avec 15 faders motorisés et télécommande.

Protocole DMX 512, MA Net, ETC Net, SACN.

Compatible format ASCII sans les paramètres des machines asservies.

## PLAN DE FEU

Nous pouvons lire les fichiers .wyg avec le logiciel WYSIWYG et les fichiers .dwg du logiciel AutoCAD.

## GRADATEURS

2 armoires de gradateurs ADB Eurodim twin Tech composées de :

196 circuits 3kW ADB fixes (et sans baie de brassage),

20 circuits de 2.5kw sine wave

12 circuits 5kW ADB fixes (dont 2 équipés de fiches 32A),

1DIGITOUR.V. 6x3kW en fixe sur le pont triangulé d'avant scène.

Au total : 240 circuits

10 Circuits	Niveau coupole,
16 Circuits	Niveau en dessous du 2 <sup>ème</sup> balcon,
08 Circuits	Niveau échelles (latérales),
06 Circuits	Stacco 500 au dessus du proscenium (avant scène, 12m largeur),
10 Circuits	Par tourelle (draperie),
26 Circuits	Au manteau,
39 Circuits	Passerelle jardin,
36 Circuits	Passerelle cour,
04 Circuits	Sur la perche 24,
04 Circuits	Sur la perche 23,
10 Circuits	Sur la perche 46 (dont 6 circuits de 2 fois 16A (de 5kW),
04 Circuits	Sur la perche 66,
07 Circuits	Dans chaque cheminée (jardin, cour) niveau plateau dont 1 de 5kW,
26 Circuits	Au sol jardin et cour,

### Opéra de Limoges

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr

### Dossier technique

Les gradateurs fixes peuvent être commandés par les protocoles DMX 512, AVAB, D54 et AMX 192.

### **GRADATEURS MOBILES**

1DIGITOUR.V. 6x3kW avec l'option FLUO,  
1DIGITOUR.V.S 3x5kW, 1 Cube RVE  
4x1kW.

### **ACCESSOIRES PROJECTEURS**

- 1 volet "jalousie" pour HMI,
- 3 volets quatre face 5kW Fresnel,
- 4 volets quatre face 2kW Fresnel,
- 10 volets quatre face pour pc 1000W Juliat,
- 12 volets quatre face pour pc 2000W Juliat
- 12 iris pour découpe type S,
- 12 iris pour Warp,
- 12 porte gobos Warp,
- 15 porte gobos pour découpe type SX, - 20 porte gobos pour découpe type S.

### **PIEDS DE PROJECTEURS**

10 pieds	1,50m/15kg,
12 booms	3m
08 pieds Mobil'tech SP1TA	3,20m/60kg (avec barre en "t "),
02 pieds Mobil'tech SP2TA	4,20m/80kg (avec barre en "t ").

### **DIVERS**

2 buffers/splitters DMX CELCO 2 : 10,  
1 testeur-générateur DMX MICROSCOPE 2 .

## **LE SERVICE SON**

Merci de vous adresser directement à Pierre Philippon, technicien son, pour toute demande.

### **DIFFUSION FIXE EN SALLE**

Système de diffusion trois voies actives L. Acoustics type MTD118 (2) et MTD115 (6) et contrôleurs amplifiés numériques (4).

**Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr

**Dossier technique**

- 16 -

Le système de diffusion est équipé d'un limiteur de pression acoustique conformément à la loi 98-1143.

### **DIFFUSION MOBILE**

Système deux voies actives coaxiales L. Acoustics type MTD115 (2), 12XT (4) et MTD108 (4).

### **MIXAGE**

Capacité de mixage 32 voies vers 16 lignes via console numérique Sony DMXR100.

### **PRISE DE SON**

Parc de micros statiques et dynamiques standard : Shure, AKG, Schoeps... Quatre liaisons sans fil UHF.

### **PERIPHERIQUES**

Lecteur de CD et de MD, reverbe numérique, pas d'égaliseur graphique.

### **LIAISONS PAR MULTIPAIRES**

Jardin-cour, jardin-cabine et jardin-fond parterre.

### **INTERPHONIE**

Système filaire (10 postes) et sans fil (12 postes) RTS/Telex deux canaux.

Réseau d'écoute plateau dans toutes les loges et couloirs avec possibilité d'appel depuis le plateau à jardin (qualité Public Adress ligne 100 V).

### **VIDEO**

Une image du chef d'orchestre en fosse et/ou une image de la scène en plans fixes sont distribuables sur 9 moniteurs couleur.

### **DIVERS**

Cabine « son » d'environ 6 m<sup>2</sup> entièrement close placée après le dernier rang du 1er balcon, accès difficile par escalier, système d'écoute par enceintes amplifiées.

Limiteur de pression acoustique conformément à la loi 98-1143 même sur les systèmes son invités.

Pas de boucle d'induction pour malentendant.

**Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : [opera\\_theatre@ville-limoges.fr](mailto:opera_theatre@ville-limoges.fr)

**Dossier technique**

- 17 -

## **ENERGIE**

Réseau de distribution en énergie électrique dédié uniquement aux installations de sonorisation, "dépolluée" par transformateur d'isolement.

Puissance disponible : 160 KVA triphasé.

Raccordement pour épanouis ou P17 tétra possible sous la scène côté cour.

## **SURTITRAGE**

NAOTEK

## **LE SERVICE ACCESSOIRES**

Travaille la résine, le plâtre, le latex, la mousse, le polyester, le bois...

Divers accessoires sont en répertoire.

## **LE SERVICE ORCHESTRE**

- 85 Chaises d'orchestre noires
- 24 Chaises d'orchestre noires sur vérin
- 2 Tabourets de contrebasses gris (simple)
- 4 Tabourets de contrebasses noirs sur vérin
- 65 Pupitres à double rebords
- 40 Pupitres pliants
- 2 Pupitres de chef
- 50 Lampes pupitres à incandescence
- 70 Lampes pupitres LED
- 4 Banquettes pour piano, harpe
- 3 Podiums chef 1m x 1m x 0,20m

## **LE SERVICE COUTURE**

- 2 Fers à repasser professionnels
- 2 Chaudières avec fer mobile
- 2 Presses industrielles
- 1 Planche à repasser
- 2 Laves-linge 5kg
- 2 Séches-linge 5kg
- 2 Cabines d'essayages
- 4 Piqueuses plates industrielles
- 2 Machines à coudre Bernina familiales

**Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès

87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr

**Dossier technique**

- 18 -

2	Surjeteuses industrielles
1	Surjeteuse à point de recouvrement
1	Surjeteuse fronçeuse industrielle
1	Presse avec chaudière COMEL BRA – GE 250
1	Table de coupe
1	Presse à oeillets
1	Presse à boutons
6	Mannequins
2	Mannequins de vitrine
12	Portants
10	Jupons longs ou courts
30	Chemises blanches homme (divers modèles)

## **LOGES**

	Capacité	Lavabos	Douches	Téléphone	Miroir	WC
<b>1<sup>er</sup> étage</b>						
Bizet	2	1	1	1	1	1
Puccini	4	1	1	1	4	0
Ravel	4	1	1	1	4	0
N°5	3	1	1	0	3	0
N°6	1	1	0	0	1	0
<b>2<sup>e</sup> étage</b>						
Rossini	5	1	0	1	plusieurs	0
Nijinsky	5	1	0	1	plusieurs	0
Debussy	5	1	0	1	plusieurs	0
Balanchine	5	1	0	1	plusieurs	0
Wagner	15	1	0	1	plusieurs	0
Petitpas	10	1	0	1	plusieurs	0

Soit la possibilité de loger 55 personnes.

### **Opéra de Limoges**

48, rue Jean-Jaurès  
87000 LIMOGES

Tel : +33 5 55 45 95 00 Fax : +33 5 55 45 95 96

Courriel : opera\_theatre@ville-limoges.fr

### **Dossier technique**

Mise à jour le 23 novembre 2010

# **ANNEXES**



Puy laud

VAL DE JURENCE

Boulevard de la Gare

Boulevard de la République

Boulevard de la Liberté

Boulevard de la Paix

Centre de formation  
All Anne Fraellim

Parc de l'Aurenc II

Centre Culturel et Social

Centre Régional de Procc. Centre

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de formation d'apprentis

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la République

Centre de la Liberté

Centre de la Paix

Centre de la Justice

Centre de la Paix

Centre de la Justice

# LIMOGES

CENTRE VILLE

ECHELLE 1/6 700<sup>e</sup>

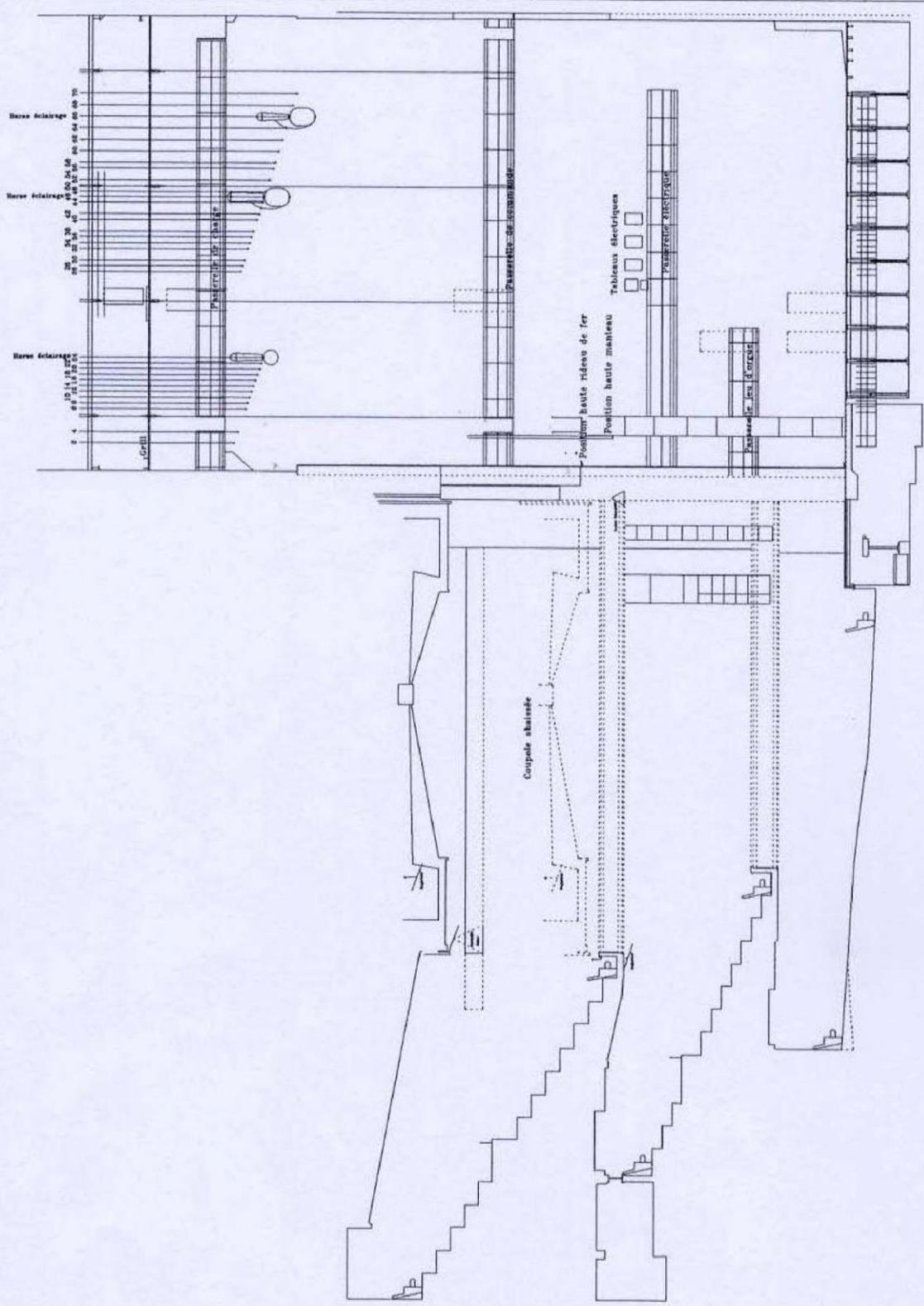
Sens Uniques 

Parkings 

Voies Piétonnes 





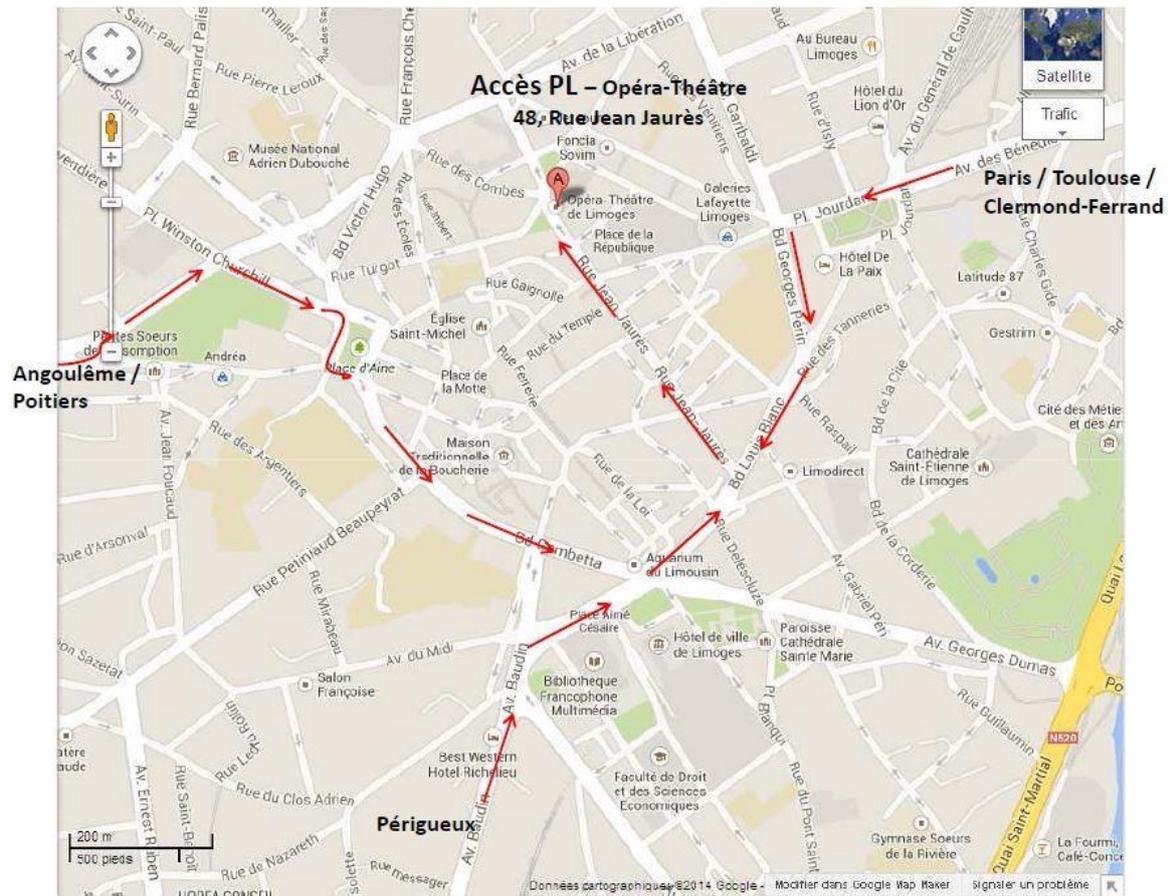


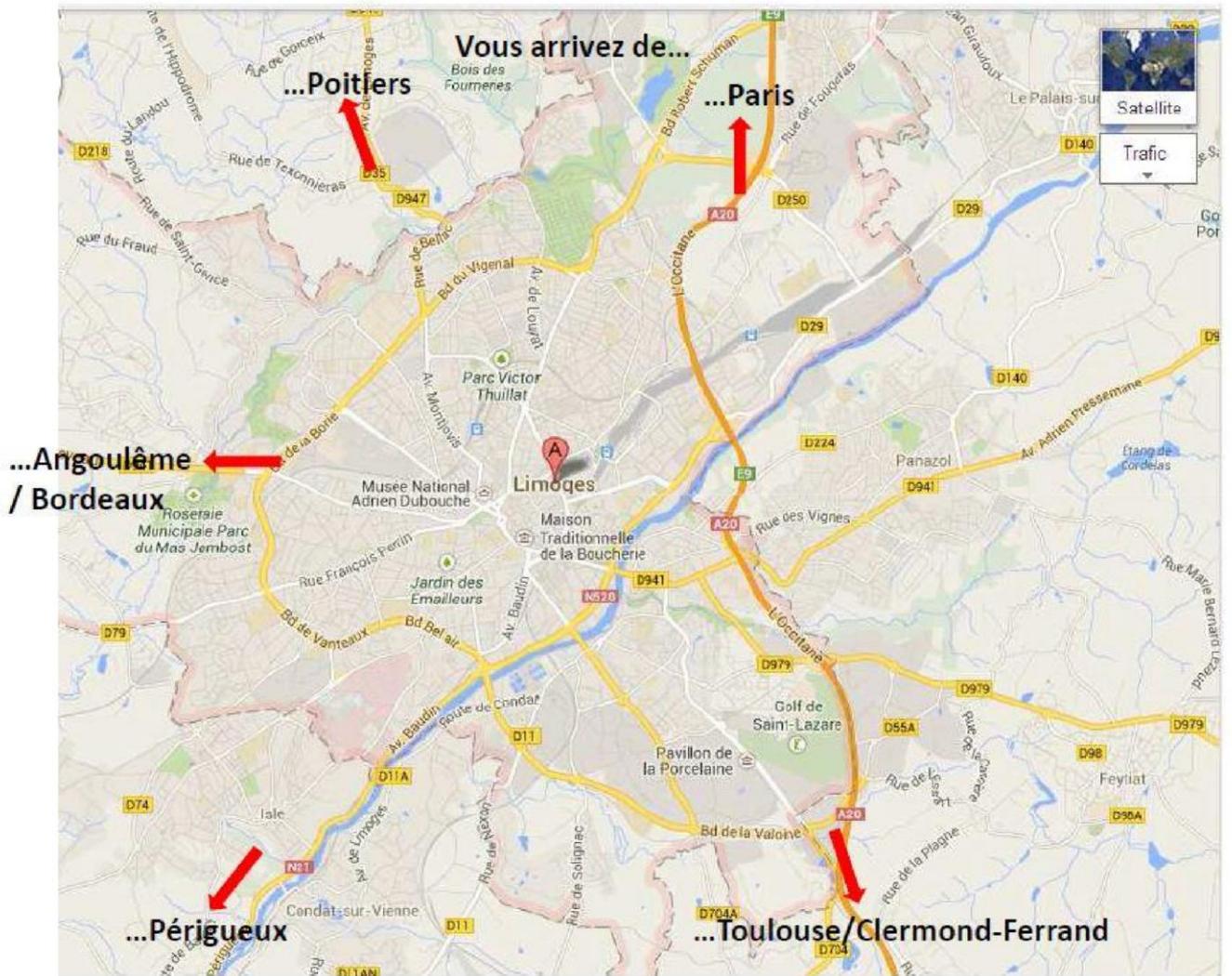
LOGGIM TIF

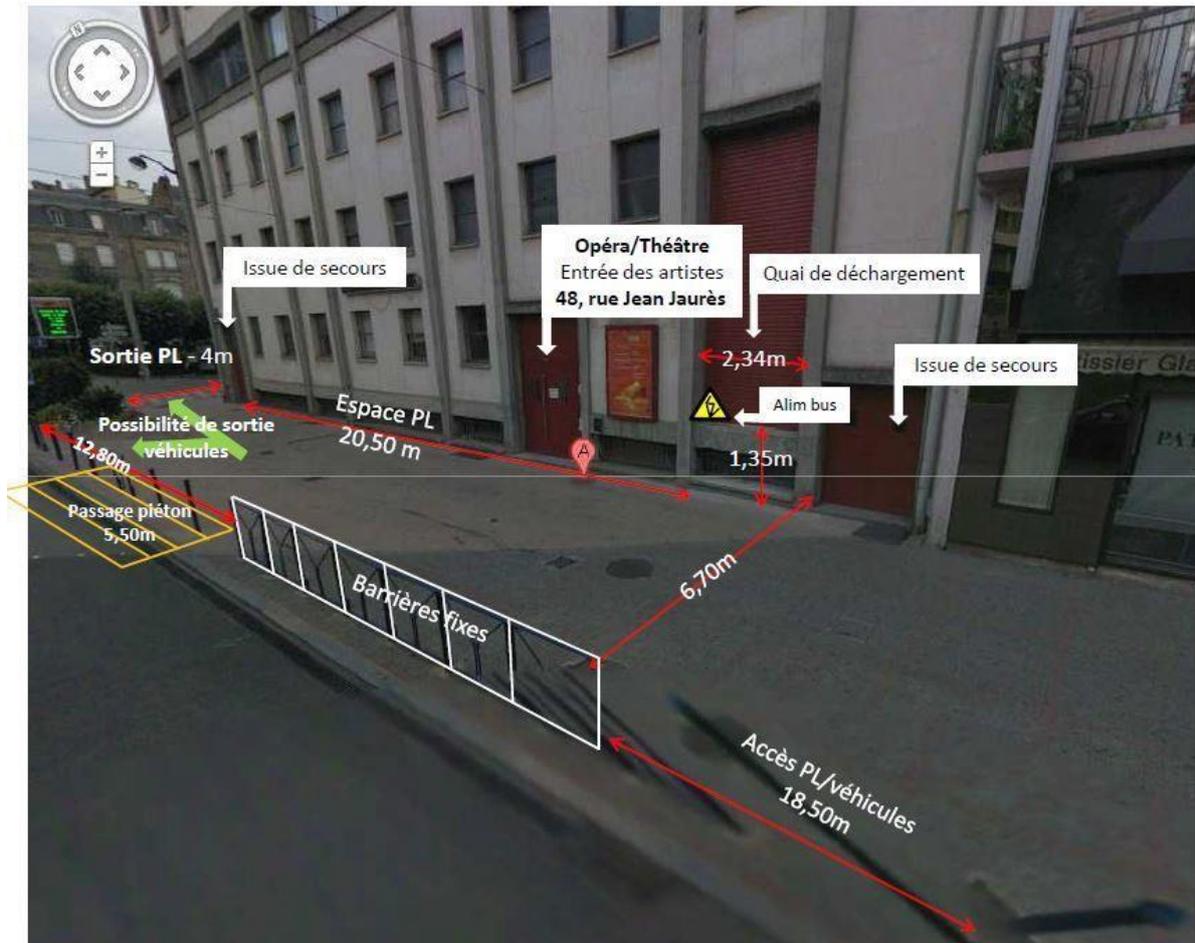
OPERA THEATRE  
DE LIMOGES  
GRAND THEATRE  
45, rue des Arts  
87000 LIMOGES  
\*\*\*\*\*  
SAISON  
SAISON

PRODUCTION :

BOULEVARD MATHURIN, 25 - 87000 LIMOGES	COSE LIMOGES	TEL : 05.55.44.85.00	FAX : 05.55.44.85.00
BOULEVARD MATHURIN, 25 - 87000 LIMOGES	COSE LIMOGES	TEL : 05.55.44.85.00	FAX : 05.55.44.85.00
BOULEVARD MATHURIN, 25 - 87000 LIMOGES	COSE LIMOGES	TEL : 05.55.44.85.00	FAX : 05.55.44.85.00
BOULEVARD MATHURIN, 25 - 87000 LIMOGES	COSE LIMOGES	TEL : 05.55.44.85.00	FAX : 05.55.44.85.00







Mise à jour le 23 novembre 2010

COMMUNE de LIMOGES (Haute-Vienne)

**ARRÊTÉ**

du 18 janvier 2006

interdisant le stationnement des véhicules à l'exception de ceux destinés aux opérations de chargement ou de déchargement en faveur du Théâtre Municipal, rue Jean Jaurès (partie) et abrogeant l'arrêté municipal du 02/02/1989 n° 35

n° 20060584

- PERMANENT -

*Le Maire de la commune de Limoges*

VU le code général des collectivités territoriales 2<sup>ème</sup> partie, livre II, titre 1<sup>er</sup>, parties législative et réglementaire,

VU le Code de la Route,

VU le règlement général de police de la Ville de Limoges en date du 1<sup>er</sup> mars 1885,

VU le règlement général de la circulation des véhicules en date du 10 avril 1969,

VU l'arrêté municipal du 02/02/1989 n° 35 interdisant le stationnement des véhicules rue Jean Jaurès au droit du Grand Théâtre,

CONSIDERANT que pour des raisons de sécurité publique, il y a lieu d'interdire le stationnement des véhicules à l'exception de ceux destinés aux opérations de chargement ou de déchargement en faveur du Théâtre Municipal rue Jean Jaurès (partie) et d'abroger l'arrêté municipal susvisé,

**ARRÊTE**

**ARTICLE 1<sup>er</sup>** – Le stationnement des véhicules est interdit et considéré comme gênant à l'exception de ceux destinés aux opérations de chargement et de déchargement en faveur du Théâtre Municipal rue Jean Jaurès sur 20 mètres au droit du Grand Théâtre.

**ARTICLE 2** – L'arrêté municipal n° 35 du 02/02/1989 est abrogé.

**ARTICLE 3** – L'annexe VIII A "Stationnement interdit" visée à l'article 38 du règlement général de la circulation des véhicules sera complétée en conséquence.

**ARTICLE 4** – Les véhicules en stationnement irrégulier seront enlevés aux frais de leurs propriétaires dans les conditions prévues aux articles R417-10 et R 325.12 du Code de la Route.

**ARTICLE 5** – La signalisation réglementaire sera apposée par les soins des services municipaux de la Direction Espace Public – Service Voirie.

**ARTICLE 6** – Monsieur le Directeur Général des Services de la Ville de Limoges et Madame le Commissaire Central de Police sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Limoges, Hôtel de Ville, le 18 janvier 2006

Mise à jour le 23 novembre 2010