



FICHE TECHNIQUE GRANDE SALLE

ADRESSE : 1 place Robert Schuman – BP 60024 - 16101 COGNAC CEDEX

CONTACTS TECHNIQUES :

REGISSEUR GENERAL : Pierre PRIET

Bureau : 05.45.82.99.25

Mobile : 06.82.11.69.08

Courriel : regie@avantscene.com

REGISSEUR PLATEAU : Christophe BEAU

REGISSEUR LUMIERE : Olivier CONCHON

Tél : 05.45.82.78.91

Courriel : technique@avantscene.com

Capacité de la salle : 704 places

- **Parterre** : 414 places + 39 strapontins + 3 emplacements pour fauteuil handicapé
- **Balcon** : 248 Places (237 fauteuils, 11 Strapontins)

PLATEAU

A l'italienne : pente 4,5%

Dimensions :

- Ouverture au cadre : 7.93M
- Hauteur au cadre : 4.75M
- Hauteur sous gril : 10.50M
- Hauteur sous perche : 9.80M
- Profondeur : 10.55M entre le nez de scène et le rideau de fond
11.45M entre le nez de scène et le mur du lointain.
- Largeur de mur a mur derrière le cadre de scène : 15.70M

Contraintes :

- Rideau de fer situé derrière le cadre de scène à 4.40M du nez de scène et 6.80M du mur du lointain
- Gaine de chauffage le long du mur du lointain à 4.35M de haut. Largeur de gaine : 82 cm
- Passerelle technique située a 1m derrière le rideau de fer, elle traverse le plateau de cour à jardin, à 6.37M de haut, équipée d'une perche manuelle contrebalancée à 5.75M de haut maxi.

Equipement:

- 1 rideau velours noir d'avant scène sur patience électrique à 2.20 M du nez de scène.
- 1 rideau velours noir fond de scène sur patience manuelle.
- 4 jeux de pendrillons de 6 *2 M
- 1 jeu de pendrillons de 6.50*2M
- 1 frise de 13*2M
- 5 frises de 13*1.5M
- 1 frise de 11*1.50M
- 1frise de 13*0.75M
- 2 jeux de tapis de danse (1 face noire, 1 face blanche, pas impeccable)

Cintre et accroches :

Devant le cadre :

- 1 perche motorisée Charge maxi : 500 kg, hauteur maxi : 5.65M. Commande à Jardin
- 2 perches latérales fixe Charge maxi : 40 kg de 1m de long et à 4.50m de haut.

Derrière le cadre :

- 17 perches manuelles et contrebalancées. Charge maxi: 180 Kg. Commandes réparties en passerelles de charge à cours ou àjardin.
- 7 perches aluminium à commandes manuelles non contrebalancées (réservées à la rideauterie).Charge maxi: 50Kg
- 2 perches latérales cours et jardin sur treuils manuels au lointain. Charge maxi: 125 kg

Salle:

- Une passerelle (30 DNA au Mètre)

Equipement électrique plateau:

- Salle : 16 circuits de 3 KW, 4 circuits de 5 KW en passerelle de face.
- Devant le cadre : 10 circuits de 3 KW. sur perche motorisée.
- Derrière le cadre : 48 circuits répartis dont 40 de 3 KW et 8 de 5 KW

Equipement de travail en hauteur:

- Une nacelle génie AWP 305
- 1 échelle 3 plans
- 2 escabeaux
- 2 harnais de sécurité complets

Régie:

- Située en fond de salle sous le balcon.

Quelques distances:

- Scène / balcon : 11.20 M
- Scène/passerelle : 11.90 M
- Scène/ régie : 18 M

MATERIEL ECLAIRAGE

PROJECTEURS:

NOMBRE	TYPE	PUISSANCE	MARQUE	REFERENCE	OUVERTURE
4	PC FRESNEL	5KW	ADB	SH 50	12°/ 51°
12	PC	2KW	R.JULIAT	329 HPC	16°/ 72°
88	PC	1KW	R. JULIAT	HPC 310	11°/ 60°
10	PC	1KW	ADB	C 101	10°/ 65°
12	PC	650W	ADB	A56	10°/ 65°
8	DECOUPES	2KW	R.JULIAT	713 SX2	29°/50°
16	DECOUPES	1KW	R.JULIAT	614SX	16°/ 35°
16	DECOUPES	1KW	R.JULIAT	613 SX	28°/54°
6	DECOUPES	750W	ETC	SF/B	25°/ 50°
110	PAR 64 LONG	1 KW/ 220V			
20	PAR 56	300W			
15	PAR30	75 OU 100W			
20	PAR F1	36W			
2	SERIES ACL	250W			
20	CYCLIODES	1KW	ADB	ACP 1001	
10	QUARTZ	500W			
4	BT	250W	SCENILUX		
1	ATOMIC 3000		MARTIN		
1	BLACK GUN	400w			
4	FUNSTRIP DMX	75W			25°
9	REGLETTE FLUO	NON GRADUABLE			
18	COUPE FLUX				PC R.JULIAT IKW
10	COUPE FLUX				PC R.JULIAT 2KW
14	IRIS				713 ET 614 JULIAT
10	IRIS				104 ET 105 ADB
6	IRIS				ETC 750 W

RACK DE PUISSANCE :

- 3 Blocs R.Juliat Digi IV (6X3KW)
- 1 Bloc R.Juliat Digi IV S (6X3KW)
- 8 Blocs R.Juliat Digi V Tour (6X3KW)
- 4 Blocs R.Juliat Digi Tour 6 (6X3KW)
- 2 Blocs R.Juliat Digi V Tour (3XSK W}

CONSOLES:

- Avab Congo Senior (102 4 circuits)
- 2 Avab Presto (120 et 60 Circuits)

PIEDS DE LEVAGE:

- 2 pieds VMB TE 07 (H maxi 5,30m / H mini 1,72m)
- 2 pieds Mobil techSPI (H maxi 3m / H mini 1,63m))
- 12 pieds Standard (environ : H maxi 2,30 / H mini 1,40)

DIVERS:

- 1 Machine à fumée PRO 2000Martin
- 1 Machine à brouillard Unique 2.1
- 1 Cyclorama blanc de 8.50m/6m
- 3 minicubes 1 x 3 KW

MATERIEL SON

REGIE: Attention la régie son devra se faire obligatoirement de la régie ouverte placée en fond de salle sous le balcon.

DIFFUSION : Système Line Array D&B accroché au droit du proscenium : 1

cluster D&B par côté composé chacun de :

- 2 Q-Sub
- 4 enceintes Q1

Front-fills :

- 2 enceintes Q10 (ouverture horizontale 110°)

AMPLIFICATION :

- 4 amplificateurs/processeurs D&B D12 avec télécommande R1 en régie. La liaison console> amplis est numérique en AES/EBU

RETOURS:

- 2 amplis numériques d&b D12 EP5
- 4 enceintes d&b Max 15 EP5
- 2 amplis Electro -Voice P1200
- 4 enceintes Electro-Voice SX300
- 2 Ecoutes de proximité bi amplifiée NSP5 Yamaha

CONSOLES:

- 1 DiGiCoSD-11:
 - 16 entrées XLR / 8 sorties XLR / Master en AES-EBU
 - Par entrée et sortie: delay, EQ full paramétrique 4 bandes+ HPF + LPF, Comp, Gate, clé d'insert positionnable
 - 4 effets internes
 - 12 EQ graphiques 31 bandes
 - Entièrement configurable : traitement de 32 canaux d'entrée et 24 bus de sortie assignables à volonté en Aux, Groupes, VCA ou Matrix
- 1 Yamaha 01 V96i (2014) (petite sale)
- 1 Yamaha 01 V (première version)
- 1 Spirit Folio FI 14/2
- 1 Yamaha M G10/2

SOURCES & LECTEURS :

- 2 Lecteurs CD Denon DN501c AutoCue, AutoPause, sorties RCA/XLR/AES/spdif
- 2 Lecteur CD NUMARK MP 102 avec AutoCue
- 1 Lecteur CD Technics avec autopause

MICROPHONES :

- 5 Micros dynamiques SM 58 SHURE
- 5 Micros dynamiques SM 57 SHURE
- 1 Micro SHURE Beta87A
- 2 Micros SHURE KSM137
- 3 Micros miniatures BETA 98 D/S SHURE
- 2 Micros statiques SM 81 SHURE
- 1 Micro BETA 52 SHURE
- 1 Micro BETA 56 SHURE
- 2 Micros Dynamiques N/D 468 ELECTROVOICE
- 4 Micros dynamiques BF 521 SENNHEIZER
- 5 Micros statiques C 535 EB AKG
- 7 DI
- 4 Micros statiques KM184 NEUMANN
- 1 Micro HF Shure SLX2 + beta 58A (plan de fréquence. P4 702-726)
- 2 AKG SE300B
- 1 E609
- 1Beta 91
- 3 E604

MULTIPAIRES :

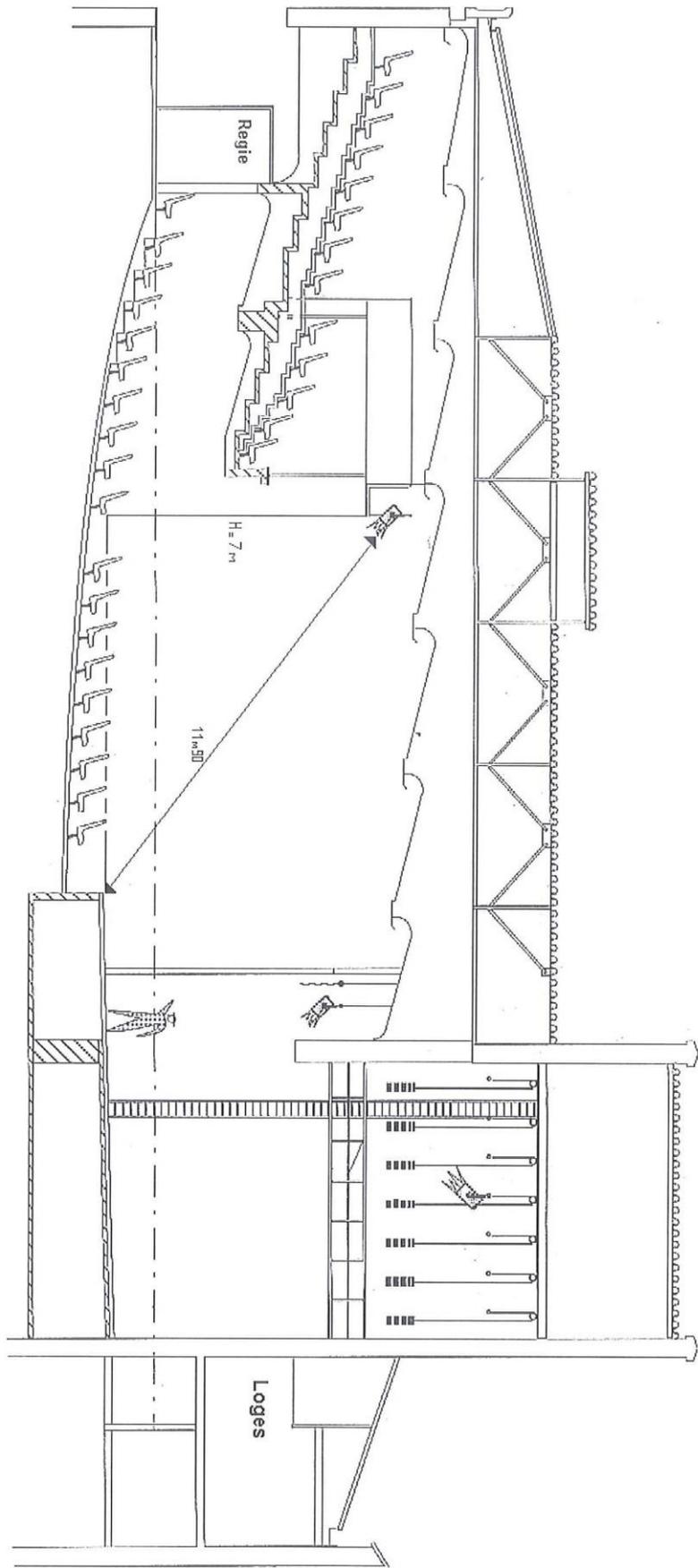
- Fixe en Grande Salle : 6in / 6out à Jardin et 6/6 à Cour
- 1 Multi 8 paires de 12m (boitier de scène)
- 1 Multi 8in / 4out de 30m (éclaté)
- 1 Multi 24 paires de 38m + split console retours (boitier de scène)

PIEDS DE MICROS :

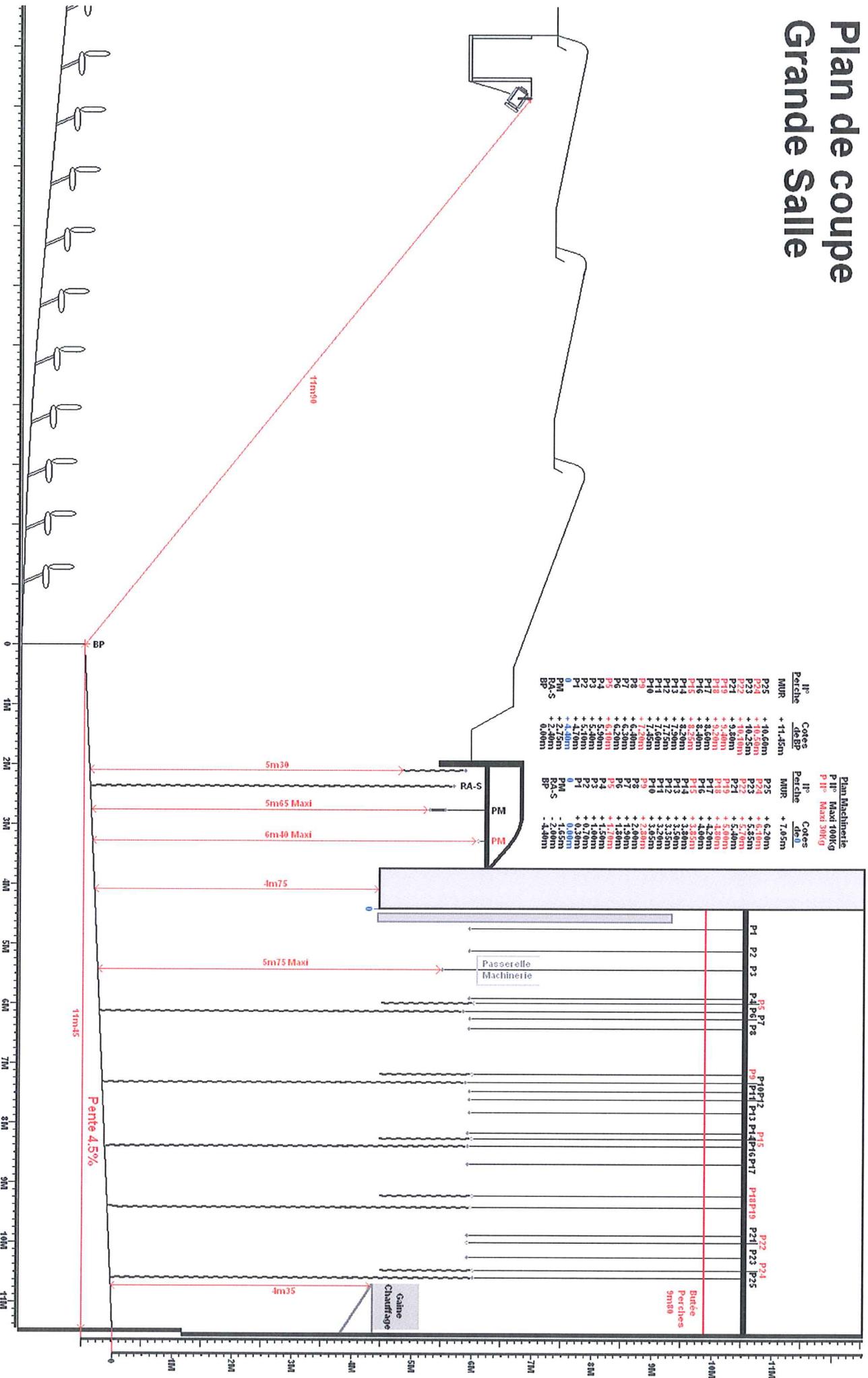
- 1 Petit pied perchette embase ronde
- 4 Petits pieds perchette
- 4 Grands pieds perchette embase ronde
- 8 Grands pieds perchette

INTERPHONIE

- 1 centrale ALTAIR WBS200
- 4 postes HF
- 4 postes filaires ClearCom reliant la régie, et le plateau.



Plan de coupe Grande Salle



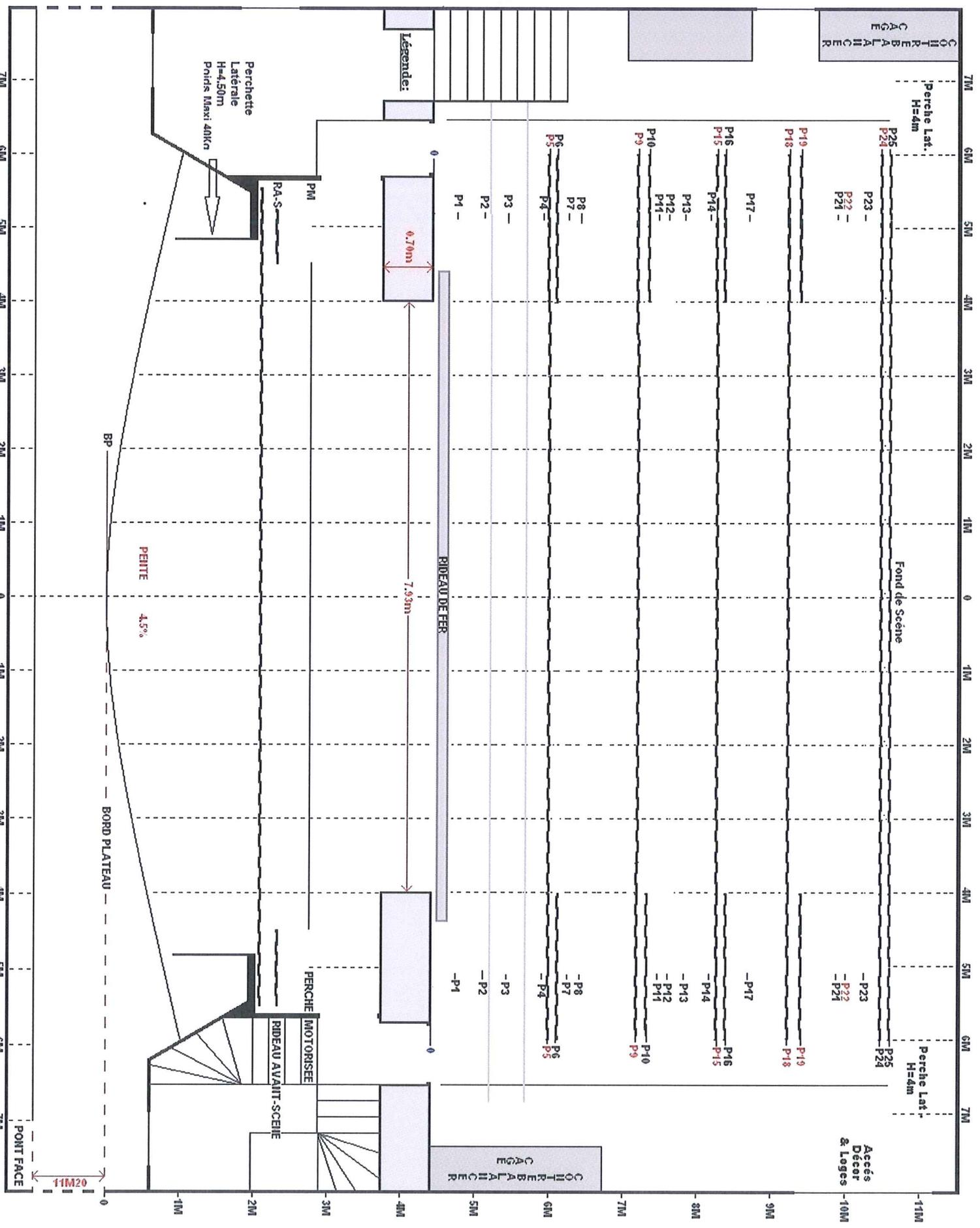
Plan Machinerie		Plan de coupe	
P1#	Maxi 100KG	P#	Maxi 300KG
P1#	Maxi 300KG		
P25	+ 6,20m	MUR	+ 7,65m
P24	+ 5,40m		
P23	+ 4,60m		
P22	+ 3,80m		
P21	+ 3,00m		
P20	+ 2,20m		
P19	+ 1,40m		
P18	+ 0,60m		
P17	+ 0,00m		
P16	+ 0,40m		
P15	+ 1,20m		
P14	+ 2,00m		
P13	+ 2,80m		
P12	+ 3,60m		
P11	+ 4,40m		
P10	+ 5,20m		
P9	+ 6,00m		
P8	+ 6,80m		
P7	+ 7,60m		
P6	+ 8,40m		
P5	+ 9,20m		
P4	+ 10,00m		
P3	+ 10,80m		
P2	+ 11,60m		
P1	+ 12,40m		
PM	+ 13,20m		
RA-S	+ 14,00m		
Bp	+ 14,80m		

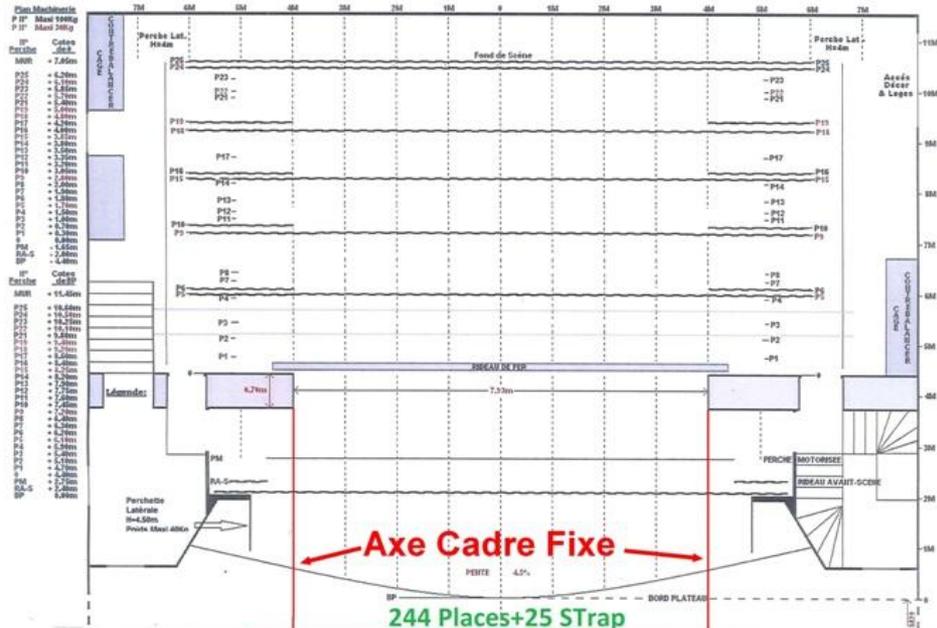
Plan Machinerie		Plan de coupe	
P1#	Maxi 100KG	P#	Maxi 300KG
P1#	Maxi 300KG		
P25	+ 6,20m	MUR	+ 7,65m
P24	+ 5,40m		
P23	+ 4,60m		
P22	+ 3,80m		
P21	+ 3,00m		
P20	+ 2,20m		
P19	+ 1,40m		
P18	+ 0,60m		
P17	+ 0,00m		
P16	+ 0,40m		
P15	+ 1,20m		
P14	+ 2,00m		
P13	+ 2,80m		
P12	+ 3,60m		
P11	+ 4,40m		
P10	+ 5,20m		
P9	+ 6,00m		
P8	+ 6,80m		
P7	+ 7,60m		
P6	+ 8,40m		
P5	+ 9,20m		
P4	+ 10,00m		
P3	+ 10,80m		
P2	+ 11,60m		
P1	+ 12,40m		
PM	+ 13,20m		
RA-S	+ 14,00m		
Bp	+ 14,80m		

Plan	Machine	P n°	Maxi	100Kg
P n°	Maxi	30Kg		
P n°	Maxi	30Kg		

Perche	Id	Cotes	de
MUR		+ 7,55m	
	P25	+ 6,20m	
	P24	+ 6,10m	
	P23	+ 5,35m	
	P22	+ 5,70m	
	P21	+ 5,40m	
	P19	+ 5,00m	
	P18	+ 4,80m	
	P17	+ 4,20m	
	P16	+ 4,00m	
	P15	+ 3,85m	
	P14	+ 3,80m	
	P13	+ 3,50m	
	P12	+ 3,35m	
	P11	+ 3,20m	
	P10	+ 3,05m	
	P9	+ 2,80m	
	P8	+ 2,00m	
	P7	+ 1,90m	
	P6	+ 1,80m	
	P5	+ 1,70m	
	P4	+ 1,50m	
	P3	+ 1,00m	
	P2	+ 0,70m	
	P1	+ 0,30m	
	0	0,00m	
	PM	- 1,85m	
	RA-S	- 2,00m	
	BP	- 4,40m	

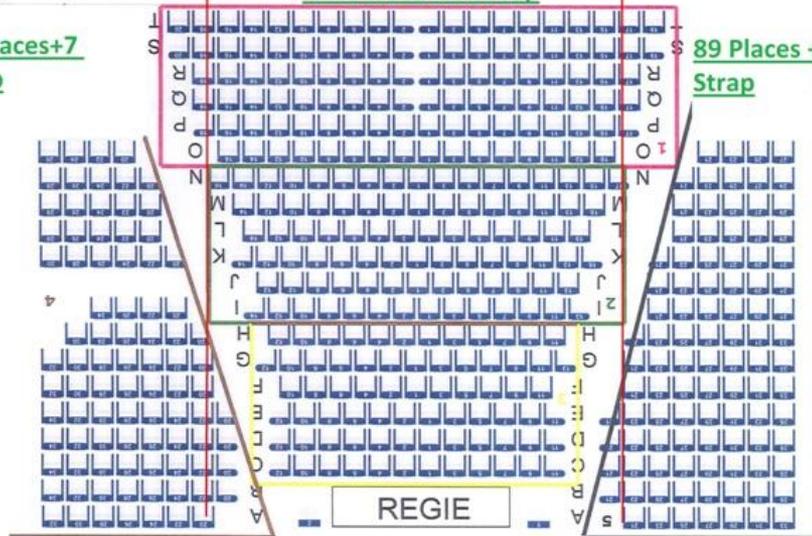
Perche	Id	Cotes	de
MUR		+ 11,45m	
	P25	+ 10,60m	
	P24	+ 10,50m	
	P23	+ 10,25m	
	P22	+ 10,10m	
	P21	+ 9,80m	
	P19	+ 9,40m	
	P18	+ 9,20m	
	P17	+ 8,60m	
	P16	+ 8,40m	
	P15	+ 8,25m	
	P14	+ 8,20m	
	P13	+ 7,90m	
	P12	+ 7,75m	
	P11	+ 7,60m	
	P10	+ 7,45m	
	P9	+ 7,20m	
	P8	+ 6,40m	
	P7	+ 6,30m	
	P6	+ 6,20m	
	P5	+ 6,10m	
	P4	+ 5,90m	
	P3	+ 5,40m	
	P2	+ 5,10m	
	P1	+ 4,10m	
	0	+ 2,75m	
	PM	+ 2,75m	
	RA-S	+ 2,75m	
	BP	+ 0,80m	





81 Places+7 Strap

89 Places + 7 Strap



PARTERRE

Total Sol 414 Places+ 39 Strap

Merci de nous indiquer à la vue de ce plan , s'il existe des places que vous jugez invalidantes pour votre spectacle

total avec balcon 704 Places (balcon 248 places // 237 fauteuils+11 Strap)

