



le
lieu
unique

Centre de Culture contemporaine Nantes

Le lieu unique recrute Un.e Directeur.rice Technique CDI – temps complet

Scène nationale de Nantes, le lieu unique est un espace d'exploration artistique, de bouillonnement culturel et de convivialité qui mélange les genres, les cultures et les publics. Au sein de son bâtiment de 8000 m² et de ses espaces modulables, le lieu unique c'est chaque année, plus de 100 spectacles de théâtre, de danse, de cirque, de concerts, de débats philosophiques, plus de 200 jours d'expositions et de résidences d'artistes plasticiens et différents temps forts.

Au 1^{er} trimestre 2021 ouvrira la « Libre Usine » dans le quartier prioritaire de Malakoff. Lieu dédié à la création et à la production de spectacles vivants, dont la gouvernance et la gestion sont confiées au Lieu unique.

Descriptif du poste

Membre du comité de direction, avec votre équipe composée de 10 personnes (1 assistante, 2 régisseurs généraux et 3 régisseurs principaux, 1 responsable du bâtiment, 3 permanents sécurité-bâtiment, 1 régisseur polyvalent libre usine à venir) et sous l'autorité du directeur et du directeur-adjoint, vous êtes associé à la réflexion pour la mise en œuvre du projet artistique, et en assurez la mise en place technique tant au niveau de la programmation que du bâtiment.

Spectacles et activités

- Organiser la préparation, coordonner et garantir la mise en œuvre technique de l'ensemble des activités dans et hors les murs : spectacles, expositions, résidences, mises à disposition, ...
- Encadrer la gestion et l'organisation du travail du personnel technique (permanents et intermittents),
- Coordonner le planning d'occupation des lieux.
- Elaborer le budget technique global, son exécution et son suivi,

Bâtiment, équipements et sécurité

- Assurer la gestion générale et la supervision de la maintenance et de l'entretien des bâtiments et des équipements existants et à venir, en lien avec la responsable du bâtiment,
- Proposer un plan pluriannuel d'investissement scénique et bâtiment,
- Veiller au respect et à l'application des règles d'hygiène et de sécurité en ERP 1 type L.

Profil recherché

Expérience confirmée dans des fonctions similaires exigée, formation de directeur technique souhaitée.

Intérêt pour le spectacle vivant et l'art contemporain.

Maîtrise de l'ensemble des techniques du spectacle vivant.

Maîtrise des outils de planification (Régie spectacle)

SSIAP 1 minimum, Anglais, Permis B.

Aptitude à l'encadrement, qualités relationnelles, autonomie, goût du travail en équipe.

Rigueur, sens de l'organisation, de l'anticipation et de l'initiative.

Disponibilité le soir et les week-ends

Rémunération groupe 3 et selon expérience (CCNEAC) - 13ème mois

Prise de fonction souhaitée au mois de mai 2020

Date limite de candidature 06/03/2020

Candidatures (Lettre de motivation + CV) à déposer sur le site www.ProfilCulture.com (offre en ligne)

Entretiens les 12 et 13 mars 2020