

# DOSSIER TECHNIQUE

## DES LENDEMAINS QUI CHANTENT SCENE DE MUSIQUES ACTUELLES

**Régie principale - Raphaël**

+33(0)6 79 16 88 42 - [technique@dlqc.org](mailto:technique@dlqc.org)

**Production - Laura**

+33(0) 5 55 26 66 00 - [laura@dlqc.org](mailto:laura@dlqc.org)

**Communication - Nicolas**

+33(0)5 55 26 66 01 - [nicolas@dlqc.org](mailto:nicolas@dlqc.org)

**Administration - Anne**

+33(0)5 55 26 87 90 - [anne@dlqc.org](mailto:anne@dlqc.org)

**Jauges**

La jauge de la salle est de 450 personnes hors personnel et artistes

La jauge du bar est de 100 personnes hors personnel et artistes

### DIMENSIONS SALLE

Hauteur de scène	1 mètre
Ouverture salle	12 mètres mur à mur
Ouverture scène	8.5 mètres
Profondeur scène	6.5 mètres
Arrière scène	3 mètres sur 2/3 - 0.5 mètre sur 1/3
Accroches	6 perches CMU 500 daN commande motorisée
Hauteur des perches	6 mètres au plateau - 7 en salle

### SON BAR

Diffusion bar	2 Têtes D&B E12 + 2 Sub D&B E15
Amplification bar	D&B D12
Console bar	Soundcraft SI EXPRESSION 16 (pilotable via Ipad)
Retours	2 HK Pro12
Platines	2 Technics MK2
Mixette	RANE TTM 56

### SON SALLE

#### Son façade salle

Diffusion	MARTIN H3 + Sub
Console façade	Midas H1000 44/10/10/10/3
Rack de traitement	1 processeur MARTIN AUDIO DX1 1 processeur BSS 366T 1 EQ KLARK TECHNICS DN 360 2x31 1 MULTI EFFET TC ELECTRONICS M2000 1 TC ELELECTRONICS D2 1 compresseur AVALON VT 737 MONO 4 compresseurs DBX 160A 3 compresseurs DBX 166A STEREO 1 QUAD COMP DRAWNER DL 441 2 QUAD GATE DRAWNER DS 404

#### Retours salle

Diffusion scène	9 D&B MAX 15
Amplification retours	5 D&B D12
Console Retour	Soundcraft V11

### Microphonie

8 SHURE SM 58	4 SENHEISER e604	1 ELECTRO VOICE RE-20
1 SHURE SM 58 HF	2 SENHEISER e609	1 AUDIX D6
7 SHURE SM 57		1 BEYER DYNAMIC M88
1 SHURE BETA 57	2 AKG C414	
2 SHURE BETA 91	2 AKG 535	
2 SHURE BETA 52		
4 SHURE SM 81		
2 SHURE BETA 87	4 NEUMANN KM 184	
1 SHURE BETA 57A	1 NEUMANN KMS 105	
2 SHURE BETA 98		

#### Boitiers de Direct

7 DI actives BSS AR133
4 DI actives RADIAL
2 DI passives PROCO
1 DI Stéréo passive RADIAL

Conformément à la législation en vigueur, la salle DES LENDEMAINS QUI CHANTENT est équipée d'un limiteur DATEQ SPL - 4TS limitant la diffusion à une pression de 105 DB. Le dépassement entraîne la coupure de l'alimentation électrique de la régie et des amplis (réarmement par l'installateur).

## FICHE TECHNIQUE LUMIÈRE

PUISSANCE	48 circuits blocs RVE HDI
CONSOLES	1 JANDS EVENT 416 36/72 CIRCUITS 1 GRAND MA 2 ULTRA-LIGHT
PROJECTEURS TRADITIONNELS	9 découpes ADB 1 KW 15°/38° 9 PC ADB C101 1 KW 40 PAR 64 1 KW CP 60/61/62 6 Horiziodes ADB ACP 1001 4 Barres ACL (soit 2 séries) 4 Blinders FL DWE 2600W
PROJECTEURS ASSERVIS	8 ROBE 300 LED WASH 6 ROBE COLORSPOT 575 AT 4 OXO FUNSTRIPS (10 Lampes) 1 Stroboscope ATOMIC 3000
VIDEO	1 VP CHRISTIE LX 3801 1 ECRAN 488 x 366 sur pied (pas de rétroprojection possibleww)
ACCESSOIRES	1 MDG atmosphere 4 Pieds SO4 haut. 2.48 mètres 8 Praticables SAMIA 2m/1m/1m

## IMPLANTATION PERCHE

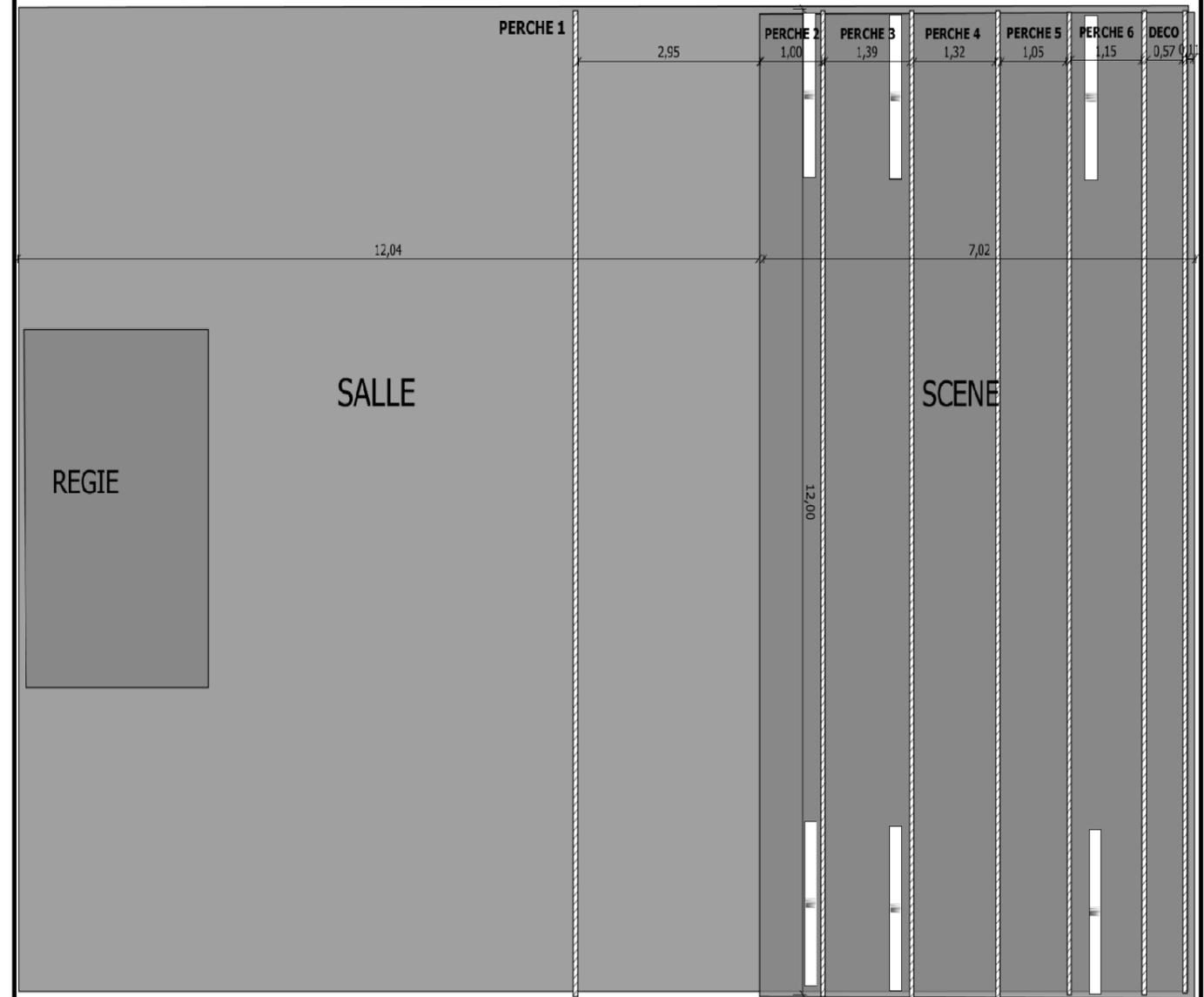
OUVERTURE 8M50

HAUTEUR PLATEAU : 1M

 PENDRILLONS

PERCHE 1-6 CMU 500Kgs

PERCHE DECO/CMU 60 Kgs



## ACCUEIL LOGES

LOGE 1	20 m <sup>2</sup>
LOGE 2	10 m <sup>2</sup>
ÉQUIPEMENT	WC, douche, lavabo, machine à laver, sèche linge, frigos, fer et table à repasser, miroirs, tables, chaises, canapés Accès WIFI
REPAS	Les repas sont servis dans le bar de la salle.

## ACCÈS

Des Lendemains Qui Chantent  
Avenue du Lieutenant Colonel Faro  
19000 TULLE

Coordonnées GPS lat : 45,2839839 x long : 1,786102N : 45°17 M 2,342 / E : 1°47 M 9,967

**Attention : avec un tourbus, ne pas suivre à la lettre le GPS. Après Naves, continuer vers Tulle, NE PAS tourner à gauche vers «Les Angles».**