

FICHE TECHNIQUE

ESPACE D'ALBRET NERAC

Mise à jour decembre 2020

QUAI DE LA BAÏSE BP 51 47600 NERAC

Tel : 05.53.97.40.50 Fax : 05.53.97.40.51

www.nerac.fr

Mail : regie-espace@ville-nerac.fr



CAPACITÉS DE LA SALLE DE SPECTACLE	1
DIMENSIONS DU PLATEAU	1
CINTRES	1
ACCROCHES.....	1
VELOURS.....	1
LUMIÈRE	2
VIDÉO.....	2
SON	3
INFORMATIONS DIVERSES	4
PLAN D'ACCÈS	4
PLAN D'IMPLANTATION	5

-CAPACITÉS DE LA SALLE DE SPECTACLE : (les jauges assises tiennent compte de la régie en haut du gradin qui condamne 12 places au maximum)

Mini Jauge assis : 136 en gradin
Petite Jauge assis : 248 (112 sièges au sol + 136 en gradin)
Petite jauge debout : 500
Grande jauge assis : 456 (312 sièges au sol + 136 en gradin)
Grande jauge debout : 1000
Jauge intermédiaire : Nous contacter
ATTENTION, la jauge sera réduite si bar en salle.
De manière générale, la régie est installée en haut du gradin, sauf exception.

-DIMENSIONS DU PLATEAU :

Ouverture du cadre : 10,40m – hauteur : 5,40m
Profondeur du cadre au mur du fond : 11,15m
Largeur mur à mur : 13m
Proscenium : ouverture : 10,90m – profondeur : 2,15m –
Hauteur scène : 80cm
Sol : Parquet bois peint en noir (remis en état en été 2014)
12 praticables SAMIA réglables peints en noir (hauteur maxi 1m) 2mX1m

-CINTRES :

Passerelle salle cour jardin lointain – hauteur : 6,80m du plateau
Hauteur sous ponts : 5,70m (Accès passerelle par ascenseur, escalier ou échelle à crinoline)

-ACCROCHES :

Ponts Alu 400 triangulés (PROLYTE X3D) CMU 300 kg (pont compris) Longueur : 11m
12 moteurs VERLINDE SM5 pendus à des griffes TRAKTEL accrochées aux IPN à 6,90m de hauteur

Face : 1 pont motorisé (à 3 m du proscenium)
Plateau : 5 ponts motorisés : 1 au dessus du proscenium, 4 derrière le cadre tous les 2m
2 perches manuelles au lointain (PM1 et PM2) (voir plan d'implantation)

-VELOURS :

Rideau d'avant-scène bleu marine sur patience, commande électrique au plateau à cour

Pendrillons noirs fixés sur chaque pont : 2 x (8mx2,40m) + 8 X (6,70mx1,20m)
Frises noires fixes entre chaque pont : 6 x 0,70m de haut + 2 x 1m de haut
Rideau de fond de scène noir sans patience fixé sur 1ere ou 2e perche manuelle
(2 ½ -fonds) à 10 ou 11m du bord plateau

-EQUIPEMENT LUMIÈRE :

72 circuits répartis sur tout le grill et le sol ;
4 blocs ADB Memopack 6X3KW / 4 Micropack 6X2KW = 48 circuits au grill

2 Blocs 12X3KW CELCO Fusion 2000 = 24 circuits au sol
1 bloc 4 circuits 16A
1 ou 2 multipaires 6 circuits par pont
Pupitre AVAB CONGO junior
Pupitre JANDS ESP2
Pupitre ADB ATOM 24/48
Pupitre Botex 6 circuits

Projecteurs : pour les PC 1 KW, toutes les lentilles sont claires.

4 PC 2KW (ADB C201)
4 PC 2,5KW RJ (2 lentilles Fresnel dispo)
27 PC 1KW (ADB C101)
4 PC 1KW (COEMAR),
16 découpes 1KW :
 -4 ADB DW105 (équivalent de 614SX)
 -4 DS105 (équivalent de 611SX)
 -2 RJ 614SX
 -6 RJ 613SX
 (2 iris et 6 porte gobos pour les découpes ADB, 4 portes gobos julia),
2 découpes 2,5KW 714SX RJ
36 PAR 64 1 KW (lampes CP60,61,62),
4 PAR 38,
8 PAR LED SLIMKOLOR 1810UHD
4 SERVOCOLOR 4K STARWAY
6 cycliodes 1KW (ADB ACP 1001),
1 série de 2 barres ACL
4 SUNSTRIPS SHOWTEC équipés de 10 lampes dichro de 50W
4 FL 1300 équipés de 2 lampes de 650W
1 strob MARTIN ATOMIC3000
Divers : 6 pieds à treuils (ht max:3,20m),
6 pieds de levage (ht max 3m)
6 barres de couplage, 17 platines de sol,
machine à brouillard UNIQUE 2
2 splitter/booster DMX512

Réglages du pont de face avec une nacelle élévatrice GENIE (vous munir de votre CACES), Réglage des ponts au plateau avec échafaudage (stocké en fond de scène derrière rideau de fond ; ne peut être démonté).

-ÉQUIPEMENT VIDÉO :

Ecran vidéo 260 x 352 cm pour projection frontale + cadre et pieds.
Video Projecteur PANASONIC PT VW530 5000 lum + panier.
Shutter DMX, Booster vidéo VGA
Extender RJ45 HDMI (RJ45 45m) cablage HDMI ou VGA

-ÉQUIPEMENT SON :

Diffusion Façade : 4 enceintes L ACOUSTICS 115 XT HiQ au cadre (2 par côté) (Ampli LA8)
2 Subs L ACOUSTICS SB18 (Ampli LA4X) posés sur le proscénium
Rappels : 2 L ACOUSTICS 8XT avec lyres (Ampli LA4X)

Diffusion Retours : 4 NEXO PS15 sur 2 circuits, 4 PS10 sur 4 circuits. Amplis QSC et filtres NEXO
SUBS supplémentaires : 2 NEXO LE1200 . Ampli QSC

Consoles : -MIDAS M32 + Stagebox MIDAS DL32, liaison RJ45
-SOUNDCRAFT SI EX2 24 voies + Stagebox rack 32 au plateau, liaison RJ45

Périphériques analogiques disponibles :

- 1 EQ BSS FCS960 + 1 OPAL
- 1 EQ/DELAY YAMAHA YDG2030
- 2 Comp DBX 166XL
- 1 multi effets YAMAHA SPX990

Micros :

- 5 Shure SM57,
- 5 Shure SM58
- 1 AKG D112
- 1 Shure Beta52
- 1 Shure Beta 91
- 1 Sennheiser 521
- 1 Sennheiser e906
- 3 Sennheiser e604
- 4 AKG SE300
- 4 AKG CK98
- 1 AKG C4000B
- 2 SM58HF série BLX
- 1 SM 58 HF série SLX
- 1 pocket cravate série SLX
- 4 DI BSS AR133
- 4 DI actives LA D12

Pieds de micros : K&M 12 grands, 2 embase ronde, 6 petits, 2 conférence.
10 pieds d'enceinte K&M, possibilité d'y fixer des projecteurs (type PAR)

Lecteurs : 2 CD TASCAM auto pause, 1 MD (auto pause), 1 DAT, 1 K7
3 Intercom filaires ASL: Régie-plateau-cintres-loges

Sono YAMAHA 200W (mixeur amplifié 6 entrées + 2 enceintes),
2 enceintes amplifiées RCF

2 Multipaires analo 18 in / 6 out XLR en salle en fixe
1 multipaire 12 in / 4 out XLR de 15m

-INFORMATIONS DIVERSES :

Régie en salle au sol ou en haut du gradin (12 places condamnées)

Merci de vous munir de vos PV de réaction au feu pour vos éléments de décor.

Accès décor côté Jardin, depuis le quai de livraison (ht quai 80 cm – porte : 3,10x3,10m)

Loges : 1 loge collective + 2 loges individuelles, accès direct plateau côté Cour, avec tables, miroirs, fauteuils, canapé, lavabo, portants, 2 WC, 1 douche avec ballon d'eau chaude 300 L; WIFI disponible dans tout le bâtiment accessible avec des codes uniques.

Coffrets électriques tout autour du plateau (4) et en passerelle (10): PC16A et P17 32 TRI
Arrivée possible en 63A séparée côté Cour.

Alimentation son et lumière séparée.

-PLAN D'ACCÈS :

Accès via avenue De Lattre de Tassigny

Rue Séderie 47600 Nérac

GPS 44.135662 0.341968



Toute l'équipe technique vous souhaite la bienvenue à l'Espace d'Albret de Nérac.
Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter.

