

Le Théâtre National de Strasbourg
Ecole Supérieure d'Art Dramatique

Recrute un-e

Accessoiriste-constructeur (H ou F)

Le Théâtre National de Strasbourg est un Établissement Public Industriel et Commercial (EPIC) placé sous la tutelle du ministère de la Culture. Fort d'une centaine de collaborateurs, il héberge en son sein une école supérieure d'art dramatique formant des comédiens, metteurs en scène, dramaturges, scénographes, costumiers et régisseurs/créateurs.

Les saisons du TNS sont constituées de créations (8 pour la saison 20-21) et d'accueils (11 pour la même saison) auxquels s'ajoutent les manifestations inscrites dans le cadre de L'autre saison. Le TNS est fréquemment amené à tourner en France (50 dates cette saison) et à l'étranger, cette année en Egypte et au Portugal.

Le TNS occupe quatre espaces de représentations et dispose d'un atelier de construction de décors à Illkirch-Graffenstaden où est situé le poste. (www.tns.fr).

Intégré au département technique, l'atelier de construction est constitué d'un chef d'atelier, d'un chef de projet, d'un chef serrurier et d'un serrurier, d'un chef menuisier et de deux menuisiers, d'un peintre et d'un accessoiriste-constructeur auquel s'ajoute une équipe de technicien-nes en CDD.

Fonctions

Dans le cadre d'un spectacle (ou d'une manifestation ouverte au public ou d'un événement interne à l'établissement)

Sous la responsabilité du chef des ateliers de décors et du régisseur-accessoiriste et dans le respect des règles de sécurité,

- Vous coordonnez et participez à la fabrication, la transformation et la mise en œuvre des accessoires et effets spéciaux dans votre domaine de compétences ;
- Vous participez aux interventions liées aux accessoires durant les différentes phases du spectacle, au siège ou en tournée : répétitions, montage, adaptation, exploitation, démontage, stockage ;
- Vous participez à la construction des décors ;
- Vous participez aux différents travaux d'aménagement et de rangement de l'atelier ;
- Vous participez à la préparation et la gestion des commandes des fournitures et du matériel dans votre domaine de compétences ;
- Vous participez à la gestion du stock des accessoires ;
- Vous pouvez être amené à participer aux chargements, déchargements, montage et démontage ainsi qu'à l'exploitation des spectacles.

Profil requis

- Expérience significative dans le domaine du spectacle vivant ;
- Aisance dans la gestion des relations d'équipe, rigueur et sens de l'organisation ;
- Sens de l'initiative et de la débrouille ;
- Règles de bases de la sécurité des travailleurs.

Théâtre National de Strasbourg

École supérieure
d'art dramatique

Diplômes, formations, habilitations

- Permis B obligatoire ;
- Connaissance en histoire de l'art et du spectacle vivant ;
- Pratique de techniques variées de fabrication, (menuiserie, travail du métal, tapisserie, sculpture, décoration et patines) ;
- Lecture de plan ou interprétation de croquis ;
- Capacité d'organisation ;
- Maîtrise élémentaire des logiciels de bureautique.

Conditions :

Poste en CDI (Agent de maîtrise) à pourvoir à compter du **11 avril 2022**.

Date limite de dépôt des candidatures : **8 mars 2022**.

Travail en soirée et les week-ends, possibilité de participer aux tournées.

Rémunération selon grille de salaire du TNS sur la base de l'annualisation du temps de travail, en fonction de l'expérience.

Treizième mois, 6 semaines de congés payés, 5 jours fériés supplémentaires selon droit local et convention du TNS, Ticket-restaurant et mutuelle.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le TNS s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat-e-s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens entre mi-mars et mi-avril 2021.

Adresser les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) à :

Théâtre National de Strasbourg
Candidature Accessoiriste-constructeur
par mail à Caroline Elhimer : c.elhimer@tns.fr
ou par courrier :
1, avenue de la Marseillaise
CS 40184 67005 STRASBOURG Cedex