

Le Théâtre National de Strasbourg
Ecole Supérieure d'Art Dramatique

Recrute un-e

Régisseur accessoire-plateau (H ou F)

Le Théâtre National de Strasbourg est un Établissement Public Industriel et Commercial (EPIC) placé sous la tutelle du ministère de la Culture. Fort d'une centaine de collaborateurs, il héberge en son sein une école supérieure d'art dramatique formant des comédiens, metteurs en scène, dramaturges, scénographes, costumiers et régisseurs/créateurs.

Les saisons du TNS sont constituées de créations (8 pour la saison 20-21) et d'accueils (11 pour la même saison) auxquels s'ajoutent les manifestations inscrites dans le cadre de L'autre saison. Le TNS est fréquemment amené à tourner en France (50 dates cette saison) et à l'étranger, cette année en Egypte et au Portugal.

Le TNS occupe quatre espaces de représentations et dispose d'un atelier de construction de décors. (www.tns.fr).

Intégré au département technique, le service plateau-accessoire est constitué d'un chef de service, son adjoint, deux régisseurs plateau, un régisseur accessoire-plateau auquel s'ajoute une équipe de technicien-nes en CDD.

Fonctions

Dans le cadre d'un spectacle (ou d'une manifestation ouverte au public ou d'un événement interne à l'établissement)

- En relation étroite avec le metteur en scène concerné, vous collaborez à la préparation et à la mise en œuvre de tous les accessoires d'un spectacle ;
- Vous assurez la recherche, la conception, la fabrication, la transformation, l'entretien et la mise en œuvre des accessoires et effets spéciaux dans le cadre des spectacles au siège ou en tournée ;
- Vous mettez en place un outil de gestion du stock ;
- Vous pouvez aussi occuper la fonction d'accessoiriste dans le cadre d'une manifestation
- Vous exécutez des tâches assurées par la fonction de régisseur plateau si la charge de travail afférente aux accessoires le permet ;
- Vous gérez les budgets de production qui vous sont délégués dans le cadre de votre activité d'accessoiriste ;
- Vous pouvez être nommé mandataire de la régie d'avance pour permettre l'achat d'accessoires nécessitant un paiement en espèces. Dans ce cadre vous justifiez, auprès du régisseur général, les dépenses réalisées
- Vous êtes garant de la bonne marche et de la sécurité de l'équipe que vous encadrez.

Dans le cadre du fonctionnement courant du service

Sous l'autorité du chef de service et de son adjoint,

- Vous contribuez à l'évaluation des moyens à mettre en œuvre afin de répondre aux nécessités d'activité du service ;
- Vous êtes susceptible d'encadrer, en qualité de tuteur, des personnels en formation (apprentissage, contrat de professionnalisation...) ;
- Vous proposez au chef plateau-accessoire la constitution des équipes, notamment en mettant en place un fichier de technicien-nes spécialisé-es dans les accessoires et leur confection ;
- Vous animez l'équipe d'accessoiristes en CDD si des recrutements s'avèrent nécessaires.

Théâtre National de Strasbourg

École supérieure
d'art dramatique

Profil requis

- Expérience significative dans le domaine du spectacle vivant ;
- Aisance dans la gestion des relations d'équipe, rigueur et sens de l'organisation ;
- Manipulation des différents types de cintres ;
- Pratique élémentaire d'un logiciel DAO et de logiciels de bureautiques ;
- Conduite des PEMP et chariots automoteurs ;
- Pratique de techniques variées de fabrication (menuiserie, travail du métal, tapisserie, sculpture, décoration et patines) ;
- Lecture de plan ou interprétation de croquis ;
- Capacité d'organisation.

Diplômes, formations, habilitations

- Permis B obligatoire ;
- Connaissance en histoire de l'art et du spectacle vivant ;
- Règles de base de sécurité incendie dans un ERP de type L ;
- Règles de base de sécurité des travailleurs ;
- Règles de sécurité en matière d'accroches et levage ;
- Formation d'artificier ;
- Maîtrise élémentaire des logiciels de bureautique.

Conditions :

Poste en CDI (catégorie Cadre) à pourvoir à compter du **4 avril 2022**.

Date limite de dépôt des candidatures : **1^{er} mars 2022**.

Travail en soirée et les week-ends, possibilité de participer aux tournées.

Rémunération selon grille de salaire du TNS sur la base de l'annualisation du temps de travail, en fonction de l'expérience.

Treizième mois, 6 semaines de congés payés, 5 jours fériés supplémentaires selon droit local et convention du TNS, Ticket-restaurant et mutuelle.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le TNS s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat-e-s qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens entre mi-mars et mi-avril 2021.

Adresser les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) à :

Théâtre National de Strasbourg
Candidature régisseur accessoiriste-plateau
par mail à Caroline Elhimer : c.elhimer@tns.fr
ou par courrier :
1, avenue de la Marseillaise
CS 40184 67005 STRASBOURG Cedex