



FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL REQUIREMENTS

COLONNES

4 rue du Docteur Castéra
33290 Blanquefort

CONTACTS

Yvon Trébout

+ 33 (0) 5 57 93 18 82 / 06 08 74 40 67
Directeur Technique / Technical Director
y.trebout@carrecolonnes.fr

Sophie Berlureau

+ 33 (0) 5 56 95 49 12 / 06 83 24 84 44
Responsable Accueil Artistes / Artist Reception
s.berlureau@carrecolonnes.fr

Sébastien Tollié

06 65 27 26 83
Régisseur Général / Technical Manager
s.tollie@carrecolonnes.fr



GRANDE SALLE

CAPACITÉ / SEATING CAPACITY

280 places assises / seating places + 6 places PMR / for disabled people

Sièges / Seats: 260

Strapontins / Folding seats : 20

DIMENSIONS PLATEAU / STAGE SIZE

Largeur de mur à mur / wall-to-wall width:	16,00 m
Ouverture de cadre de scène/ proscenium opening :	10,00 m
Hauteur sous gril / height under grid :	6,30 m
Hauteur sous perche / height under booming :	6,20 m
Hauteur sous cadre de scène/ height under proscenium :	5,00 m
Profondeur mur lointain/depth back wall :	8,75 m
Profondeur fond de scène/ depth wall of stage :	7,84 m
Hauteur de scène / height of stage :	0,80 m
Pente scène 0% / Slope stage 0%	

ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE / STAGE UTILITIES

Rideaux / Curtains :

Rideau d'avant-scène noir plissé (patience manuelle) / black lift curtain (manual)
Pendrillons noirs / black drops : 5 plans (2,80 m x 6.20 m)
Demi-fond noirs sur patience a la jetée/ manual half black drops: 2 (7 m x 6.20 m)
Frises noires / black borders : 3 (12 m x 0,70 m)
..... 1 (12 m x 1,70 m)
..... 1 (12 m x 2,00 m)
Cyclorama pvc blanc de rétro-projection / white cyclorama for projection : (12 m x 5 m)

Plateau / Tray :

Plateau Samia / Tray Samia..... 25 (1 m x 2 m)

Tapis de danse / dance floor :

Tapis Harlequin noir/blanc ep.1,25mm/ black & white floors : 4 lès (12,5 m x 1,5 m)
..... 2 lès (11.80m x 1.5m)

Équipement en perches / bars – pipes :

Perches contrebalancées / counterbalanced bars : 8
Perche à treuil électrique / bar with electrical winch :..... 1
Perche américaine ASD / ladder truss 3m..... 5

Moyens de réglages / adjustement :

Tour Echelle 33 hauteur de réglage / scaffolding Echelle 33 : standard 4,50 m
Echelles parisienne / ladders : 6m

Équipement lumière / light :

Régie vitrée à 13 m du plateau ou en salle à 10 m/ control room with a window at 13m of the stage or in the room at 10 m.

Éclairage / lightings :

Triphasé 380V - 250 A par phase + Terre / three-phase + ground
Poste sup. triphasé 380V - 160 A par phase + Terre (à Jardin) / extra tree-phase + ground (on the right)

Jeu d'orgue / light desk – lighting board :

1 jeu à mémoire Congo Kid (1 024 circuits) + 2 écrans 19 pouces

1 jeu à mémoire ADB Mentor (120 circuits) + 1 écrans 15 pouces

Protocole de pilotage / leading : DMX 512

1 splitter DMX 2in / 8out

Gradateurs / dimmers :

..... 54 x 3 kw (9 blocs de 6 circuits RJ Digi VI)

..... 3 x 5kw (1 blocs de 3 circuits RJ Digi VI)

Équipement Son / Sound :

Régie vitrée à 13 m du plateau ou en salle à 10 m / control room with a window at 13m of the stage or in the theatre at 10 m

Ligne séparée de l'éclairage scénique et terre différente / separated line and ground for stage
Monophasé 230V - 32 A

2 x 16 A + Terre sur plateau à cour / electric box + ground on left stage

Facade/front NEXO: 1 x PS15 Cluster + 1 LS 1200 (sous scène) par coté / per side

Front field: 1 x PS15 par coté / per side

Amplification dédiée : 2 x Nexo NXAMP4X1

ÉCLAIRAGE / LIGHTING

Équipement :

PC Juliat 306 LPC 1000 W :	40
Découpes/profiles 1kW 614 Juliat SX :	6
Découpes/profiles 1kW 614 Juliat S :	8
Découpes/profiles 1 kW 613 Juliat SX :	4
BT 250 w (scénilux) :	2
Horiziodes asymétriques / flood lights 1000 W (ADB C1001) :	14
PAR 64 :	20
PAR 16 / 230V :	10

Pieds et platines / stand and plates :

Pieds Manfrotto (3.33m max) / stand :	4
Pieds Manfrotto (2;20m max) / stand :	4
Platines sol / ground plate :	

Divers :

Coupes flux pour PC 306 JULIAT / barn doors :	24
Portes-gobo / gobo holders :	
Iris serie 600 :	4

SON / SOUND

Équipement :

Console / Sound-Desk Yamaha M7CL32 :	1
Carte extension 8 entrées MY8AD96 :	1
Carte extension 8 sorties MY8DA96 :	1
Console / Sound-Desk Yamaha 01V96i :	1
Carte extension 4 sorties MY4DA :	1
Lecteur CD Denon autocue / CD player :	2

Autres Diffusions / other diffusion :

Retours DS 15 APG / stage monitors :	4
Retours DS 1 APG / stage monitors :	4
Amplificateur QSC PLX1602 :	2
Amplificateur Lab Gruppen 1600 :	1
PS 8 NEXO :	2
Amplificateur Lab Gruppen + prosc PS8TD :	1
Yamaha StagePass 500BT.....	1

Racks effets et périphériques / racks and devices :

Egaliseurs BSS 2 x 30 b FSC966 / equalizers :	1
Egaliseurs Klark 2 x 30 b DN360 / equalizers :	1
Limiteurs/compresseurs DBX 166 A :	1
Multi-effet SPX990 / multi-effect :	1

Mics :

SM 58 Shure :	6
SM 57 Shure :	4
Beta58A Shure :	2
Beta 52 Shure :	1
SM 81LC Shure :	2
AKG C535 :	1
AKG C451:.....	1
MD521 Sennheiser :	1
DI active BSS AR133 :	6

Interphonie / intercom :

Système Intercom HF/Filaire Altaire WBS20

Poste HF / wireless station :	2
Postes filaires :	2

Divers :

Pieds k&m noirs / black stands :	8
Petits pieds k&m noirs / small black stands :	4
Pied embase ronde / Round stand :	1
Pieds HP / Speakers stands :	4
Pupitres musiciens ABS noirs / black music stands :	2

VIDÉO

Équipement :

Panasonic PT-VX 420 (4500 lumens) LCD XGA (1024x768) :	1
Ecran portable Butterfly M2 format 16:9 / 133 x 236 cm :	1
Ecran valise Oray blanc mat 183 x 325 cm :	1
Extender video TP620P -4K.....	1

LOGES / DRESSING ROOMS

Loge avec deux pièces séparées : 4 postes de maquillage, 2 vasques, 1 douches, 1 WC
Dressing: with 2 separated rooms, 4 making up rooms, 2 washbasins, 1 showers, 1 toilet,

1 locale lingerie : 1 lave-linge + 1 sèche-linge + 1 centrale-vapeur + 1 planche à repasser
Washing room: 1 washing machine + 1 tumble-driers + 1 steam-iron + 1 ironing board

1 espace commun : Avec tables et chaises

1 common area : With tables and chai



SÉCURITÉ / SECURITY

L'ensemble des Colonnes est un établissement recevant du public (ERP) de 2^{ème} catégorie. À ce titre, nous demandons aux compagnies le respect des règles de sécurité incendie et rappelons que l'interdiction de fumer s'applique sur scène, en coulisse et en loge.

Pour information, tout déclenchement d'un détecteur de fumée risque d'entrainer l'évacuation de l'ensemble des Colonnes.

Par ailleurs, nous vous remercions de nous indiquer par avance toute utilisation de cigarettes, fumées, fumigènes ou artifices sur scène.

Les Colonnes is an institution receiving public (ERP) of 2nd category. As such, we ask companies to respect the rules of fire safety and we recall that the smoking is totally forbidden on stage, behind the scenes and in dressing rooms.

For information, any outbreak of a smoke detector lead risks the evacuation of the whole of the Colonnes. Moreover, please tell us in advance any use of cigarettes, fumes, smoke or fireworks on stage.

ACCÈS

Adresse / Adress : Colonnes – 4 rue du Docteur Castéra – 33290 BLANQUEFORT
Coordonnées GPS : **Latitude :** 44.910475 | **Longitude :** -0.632945
https://www.carrecolonnes.fr/scene_nationale/pratique/venir-au-carre-colonnes.htm

BY TRAIN + PUBLIC TRANSPORTS

GARE BORDEAUX SAINT JEAN - Around 2 hours from Paris (station : Paris-Montparnasse)
<http://www.gares-en-mouvement.com/fr/frboj/votre-gare/>

Using the public transports to go to Blanquefort (around 1h) :

- At Saint-Jean' station, take the tramway **Line C** direction : Les Aubiers
- Get off to Quinconces' station - Connection
- At Tourny' station get on the Bus **Liane 56** direction Lisière du Vignoble or **Liane 06** direction Caychac – stop to station : Mairie de Blanquefort, in the center of Blanquefort
- Google Map Link: [Here](#)
- More information about the timetables of tramways and bus : www.infotbm.com

BY PLANE

AÉROPORT DE BORDEAUX-MERIGNAC

<http://www.bordeaux.aeroport.fr>

- Lot of direct destinations (low-cost companies)
- Google Map Link: [Here](#)

The airport is near Blanquefort (21 mn), so we will take you directly with pleasure.

BY CAR

On the ring road of Bordeaux called « la rocade » :

Go out « rocade » **N°6** (Coming from [Paris](#) or [Toulouse](#))

« Les Colonnes » is located in the center of Blanquefort, so follow « **centre-ville** »

- Turn left onto Avenue de la Jalle Noire/D210
- At the roundabout, take the 1st exit onto Avenue des 4 Ponts/D210 and **go through 1 roundabout**
- At the roundabout, take the 2nd exit onto Rue Dupaty
- At the roundabout, take the 1st exit onto Allée de Carpinet
- At the roundabout, take the 2nd exit onto Rue Amédée Tastet
- Turn left onto Rue du Dr Castéra

Au plaisir de vous accueillir !

Nice to see you soon !