

# FICHE TECHNIQUE THEATRE JEAN FERRAT (09 Octobre 2023)

## **Adresse :**

Théâtre Jean Ferrat  
Centre Culturel  
Place du champ de Mars  
16600 Ruelle-sur-Touvre  
GPS : 45.67809892220284, 0.22769308803346752

## **Contacts :**

### Régisseur des spectacles et évènements :

Cyril CHASSAGNE  
06.23.58.14.12.  
[theatre@ville-ruellesurtouvre.fr](mailto:theatre@ville-ruellesurtouvre.fr)

### Direction du Service Vie culturelle, associative et sportive :

Vanessa Rousseau  
05.45.65.25.88.  
[v.rousseau@ville-ruellesurtouvre.fr](mailto:v.rousseau@ville-ruellesurtouvre.fr)

### Vie culturelle, associative et gestion des salles municipales :

Antoinette LEBEAU  
05.45.65.89.37.  
[a.lebeau@ville-ruellesurtouvre.fr](mailto:a.lebeau@ville-ruellesurtouvre.fr)

## Scène :

- Dimensions de la scène :
  - o Ouverture au cadre de scène = 9.5m
  - o Ouverture entre les pendrillons à l'italienne = 8m
  - o Profondeur (cadre de scène-patience fond de scène) = 3.7m
  - o Profondeur (cadre de scène-Mur du fond de scène) = 4.2m
  - o Hauteur sous perche = 6m
- Dimensions du proscenium :
  - o Largeur = 12m
  - o Profondeur = 3m
  - o Hauteur (Parterre-Proscenium) = 1.4m
- Draperie :
  - o Rideau de cadre de scène motorisé commande en régie et sur scène à Jardin.
  - o Patience fond de scène manuelle commande à Jardin.
  - o 3x jeux de pendrillon sur pivot.
- Dégagements :
  - o 1m de chaque côté de la scène.
- Matériaux/Couleur :
  - o Le sol est un plancher sur solive peint en noir.
  - o Les murs sont recouverts d'enduit peint en noir
- Accès :
  - o Depuis la loge au Lointain Jardin (2 marches)
  - o Depuis le public au Proscenium Jardin (Colimaçon)

## Loges :

- 1x Loge de 12/14m<sup>2</sup> :
  - o 2x miroirs
  - o 2x lavabo
  - o 1x mini frigo
  - o 1x table à repasser.
- Possibilité de loge dans la salle attenante.

## Accroches/Perches (voir plans joints) :

- 1x Perche fixe au balcon.
- 2x Ponts fixes en latéral du proscenium. **CMU = 40kg**
- 5x perches sur la scène :
  - o 3x motorisées **CMU : 50kg**
  - o 2x à treuil **CMU : 25kg**
- Réglage à l'échafaudage.

## Lumière :

1x Gradateur ADB EURORACK 50 (24x2kW)

1x Console DMX Zero88 Solution, software ZerOS 7.9.7 avec un écran tactile 22"

### Installation en fixe :

Sur perche de face :

- 8x PC Led Briteq BT-Theatre 250EZ (Led 250W 3200K, CRI >92, 10°/50°, Porte-filtre 195x195mm, Coupe-flux à huit volets).

Sur latéral proscenium :

- 2x PC ADB C101 (1kW, Lentille claire, 10°/65°, Lampe T19, Port- filtre 185x185mm)
- 2x PAR 64 CP62 (Porte-filtre 250x250mm)

### Matériels disponibles :

- 6x PC DTS SCENA 2000S (2kW, Lentille martelée, 9°/50°, Lampe CP72, Porte-filtre 240x240mm)
- 8x PC ADB C101 (1kW, Lentille claire, 10°/65°, Lampe T19, Porte-filtre 185x185mm)
- 6x PC SX LIGHTING ST1000PC (1kW, Lentille martelée, 13°/53°, Lampe T19, Porte-filtre 185x185mm)
- 2x Découpes ADB Warp 12/30 (800W, 12°/30°, Porte-filtre 185x185mm)
- 12x PAR Led CONTEST irLED64 18x12sixsb (RGBWA+UV, 40°)
- 19x PAR 64 (Porte-filtre 250x250mm) :
  - o 16x CP62
  - o 13x CP61
  - o 4x CP60
- 6x Moteur de Découpes Led Briteq BT-Profile 250 (Led cob 250W 3200K, 15°/30°, Porte-filtre 185x185mm)
  - o 4x Optiques pour Découpes Led 15°/30°
  - o 4x Optiques pour Découpes Led 25°/50°
  - o 6x Porte-Gobo pour Découpes Led, Gobo Taille B (86mm)
  - o 6x Iris pour Découpes Led.
- 10x PC Led Briteq BT-Theatre 150EZ (Led 150W 3200K, CRI >97, 10°/50°, Porte-filtre 195x195mm, Coupe-flux à huit volets).
- 4x Lyres Spot Briteq BT-Shark (Led 200W, Zoom 10°-25°, Focus, 1 roue de 6 gobos fixes, 1 roue de 6 gobos rotatifs, 1 roue de 8 couleurs + CTO 3800K, 2 prismes à 6 facettes linéaire et circulaire, Filtre frost.
- 4x Lyres Beam Briteq BT-Tracker (Lampe à décharge OSRAM SIRIUS HRI-100, faisceau de 3°, 1 roue de 15 gobos fixes, 1 roue de 15 couleurs, 1 prisme circulaire à 8 facettes)
- 4x Barre Led Type T10 OXO-FunstripLed (10 led de 8W 3000K)
- 1x Machine à fumée Look Solution Unique 2.1
- 1x Ventilateur Briteq BT-Hurricane

## Son :

- Console Son :
  - o 1x Console Son numérique Soundcraft Si Expression 2 (V1.8 Build 12)
- 1x multi paire analogique 16/8 entre la régie et scène jardin
- FOH :
  - o 1x Amplificateur Yamaha PX5 / 2x Yamaha CBR15
  - o 1x Caisson de basse amplifié Yamaha DSR-118W
- Retours :
  - o 1x Amplificateur NEXO NXAMP4x2mk2
  - o 4x Enceintes NEXO P12 (60x60°) + 4x Pavillon Type PS (optionnel)
  - o 1x Amplificateur Yamaha 5000s, 2x500W 8Ω
  - o 1x Amplificateur Crown LPS 1500, 2x250W 8Ω
  - o 2x Enceintes ALTO TS112 200W<sub>rms</sub>
  - o 6x Enceintes ALTO TS115 250W<sub>rms</sub>
  - o 2x Enceintes HK PR:O 15X 400W<sub>rms</sub>
- Console Son Amplifié :
  - o 2x YAMAHA EMX 312-SC, 2x190W<sub>rms</sub> 8Ω
  - o 1x YAMAHA EMX 62-M, 2x135W<sub>rms</sub> 8Ω
  - o 1x YAMAHA EMX 7, 2x400W<sub>rms</sub> 8Ω
- Micros :
  - o 9x Récepteurs HF Shure BLX4
  - o 7x Emetteurs HF Main Shure BLX2 capsule PG58
  - o 3x Emetteurs HF Main Shure BLX2 capsule Beta58
  - o 4x Emetteurs HF de ceinture Shure BLX1
  - o 2x Micros casque SHURE PGA31
  - o 3x Micros serre-tête DPA 4088 (Connectique Shure)
  - o 2x Kits HF Micro Lavalier PRODIPE UHF B210
  - o 6x Micros Shure SM 57LCE
  - o 7x Micros Shure SM 58
  - o 4x Micros Shure SM 81LC
  - o 1x Micro Shure Beta 52A
  - o 1x Micro Shure Beta 91A
  - o 2x Micros Shure Beta Wb98H/C
  - o 1x Micro Sennheiser e840
  - o 1x Micro Sennheiser e845
  - o 3x Micros Sennheiser e604
  - o 2x Micros Sennheiser e906
  - o 1x Micro Sennheiser MD 421 II
- Périphériques :
  - o 2x lecteurs CD/USB NUMARK MP103USB
  - o 2x DI Stéréo SAMSON S.Direct Plus
  - o 4x DI RADIAL Engineering SRA J48
- Câble XLR :
  - o 3x 5m.
  - o 25x 10m.
  - o 10x 20m.
  - o 1x multi 8/0 20m sur touret.
  - o 1x multi 8/0 15m.

- Câble Speakon :
  - o 6x 5m.
  - o 6x 10m.
  - o 5x 20m.
  - o 5x 30m.
- Pieds Micros :
  - o 8x RTX MPX, H = 110-182cm, Perche = 53-91cm, Poids = 3.1kg
  - o 5x Samson BT4, H = 110-178cm, Perche = 44-78cm, Poids = 3kg
  - o 3x K&M 260/1, Embase ronde, H = 87-157cm, Poids = 2.8kg
  - o 2x K&M 21070, H = 90-160cm, Perche = 84cm, Poids = 2.2kg
  - o 3x K&M 21021, H = 112-201cm, Perche = 106cm, Poids = 5.8kg
  - o 3x K&M 25905, H = 38-60cm, Perche = 46-76cm, Poids = 1.4kg
  - o 2x K&M 25950, H = 30cm, Perche = 42-72cm, Poids = 2.8kg
- Pieds d'enceintes :
  - o 5x Hercules SS200B (paire de pieds), H=128-205cm, Charge max=45kg, Admission 35/38mm, Poids=2.7kg/u.

## **Vidéo :**

- Ecran motorisé en fond de scène 7x4m (derrière rideau fond de scène)
- Vidéoprojecteur HD : Christie D12HD-H (11000 Lumens, Contraste 5000:1, résolution native 1920x1080 16/9)
- Emetteur HDBaseT entrée HDMI (en régie)
- Ordinateur portable (Powerpoint 2016, VLC 3.0.8).
- 1x Lecteur DVD/BD : Tascam BD-MP4K

## **Backline :**

- 1x Pupitre de conférence plexiglass transparent
- 4x Chaises d'orchestre K&M13430
- Mobilier debout :
  - o 2x tables « Mange-debout » carré, rouge
  - o 4x chaises hautes, noires
- Mobilier de salon :
  - o 2x canapé rouge 2 places
  - o 1x fauteuil rouge
  - o 2x tables basses grises
- Tapis de danse : 4x Laizes de 10x1.5m Noir/Blanc.
- 1x Kit de Rideaux Occultant :
  - o 8x Pieds H = 180-300cm
  - o 8x Embases carrées 8kg
  - o 4x Traverses = 180-300cm
  - o 4x Rideaux Noir plissés 300x300cm

## **Accueil du public :**

- 1x Bureau d'accueil en arc de cercle avec 2 hauteurs d'accès
- 10x Poteaux à sangle noir hauteur 95cm, longueur sangle 2.3m
- 2x Support à affiche A4 portrait pour poteau à sangle
- 1x Arrivée internet RJ45

## Diagramme du câblage du Théâtre :

