

# Tanka



## FICHE TECHNIQUE

### **Salle de spectacle Tanka Centre Culturel Peyuco Duhart Saint-Jean-de-Luz**

12 Rue Duconte - 64500 Saint Jean de Luz  
Téléphone : +33 5 40 39 60 87  
Site internet : <https://tanka.saintjeandeluz.fr/>

MAJ : 27/02/2025

<i>p 3</i>	<b>CAPACITE ET ESPACE SCENIQUE</b>
<i>p 4</i>	<b>DIMENSION DU PLATEAU</b>
<i>p 5</i>	<b>PERCHES ET ACCROCHES</b>
<i>p 7</i>	<b>ÉQUIPEMENT PLATEAU</b>
<i>p 9</i>	<b>ÉQUIPEMENT ELECTRIQUE</b>
<i>p 10</i>	<b>ÉQUIPEMENT ECLAIRAGE</b>
<i>p 11</i>	<b>ÉQUIPEMENT SON</b>
<i>p 13</i>	<b>ÉQUIPEMENT VIDEO</b>
<i>p 14</i>	<b>LOGES ET ESPACES D'ACCUEILS</b>
<i>p 15</i>	<b>PLANS DE LA SALLE ET SCENE</b>
<i>p 17</i>	<b>PLANS D'ACCES</b>
<i>p 18</i>	<b>CONTACTS UTILES</b>

# CAPACITE ET ESPACE SCENIQUE

La salle TANKA est équipé d'un gradin amovible et d'une fosse découvrable. Plusieurs configurations sont possibles en assis et debout :

## DEBOUT PARTITIONNÉ

**200 personnes** dont 5 PMR

Espace scénique condamné

Scène sur praticable sur demande

## ASSIS PARTITIONNÉ

**246 personnes** dont 6 PMR au sol.

Demi-gradins 174 places + fosse 72 places.

Espace scénique : 18 x 11m sans draperie,  
12x10m avec pendrillons et fond noir.

## ASSIS FOSSE COUVERTE.

**444 personnes** dont 12 PMR,

6 au sol et 6 au balcon.

Gradins 435 places + balcon 14 places.

Espace scénique : 18 x 14m

12m x 12,80m avec boîte noire  
proscenium 2,8m

## ASSIS AVEC FOSSE

**521 personnes** dont 12 PMR,

6 au sol et 6 au balcon

Gradins 435 places + fosse 72 places +  
balcon 14 places

Espace scénique : 18m x 11m sans draperie  
12m x 10m avec pendrillons et fond noir.

## DEBOUT CONCERT GRANDE SCÈNE

**1004 personnes** dont 27 PMR.

990 personnes debout dont 21 PMR +

Balcon. 14 places dont 6 PMR.

Espace scénique : 13,5 x 9m  
avec pendrillons et fond noir

## DEBOUT CONCERT SCÈNE RÉDUITE

**1200 personnes** debout dont 27 PMR

21 PMR fosse + balcon dont 6 PMR

Espace scénique : 13,5m x 6m  
avec pendrillons et fond noir

## MIXTE ASSIS/DEBOUT GRANDE SCÈNE

**896 personnes** dont 22 PMR

Gradin 174 places + balcon 14 personnes  
(dont 6 PMR) + sol 708 personnes dont 16  
PMR.

Espace scénique : 13,5m x 9m sans draperie  
12m x 9m avec pendrillons et fond noir

## MIXTE ASSIS/DEBOUT SCÈNE RÉDUITE

**1055 personnes** dont 24 PMR

Gradin 174 places + balcon 14 personnes  
(dont 6 PMR) + au sol 867 personnes  
dont 18PMR

Espace scénique : 13,5 x 6m avec pendrillons  
et fond noir

## DEBOUT SANS SCÈNE

**1590 personnes** dont 33 PMR

# DIMENSIONS DE PLATEAU

## **OUVERTURE**

Mur à mur : 18m

Avec pendrillons : 12m

## **PROFONDEUR**

Mur de fond (diffuseur acoustique Schroeder) → fosse : 11,20m

Patience fond noir → fosse : 10,20m

## **CLEARANCE**

Sous perches motorisées : 8,50m

Sous perche allemandes : 8,50m

Sous faux gril IPN : 9,10m

Sous lambrequin : 7m

Le faux gril recouvre la totalité de la scène et une partie de la salle, jusqu'à la passerelle de face

Surface totale du plancher de scène en parquet bois (chêne huilé noir) : 18m de largeur x 11m de profondeur

La fosse peut être recouverte d'un plancher pour augmenter la profondeur de la scène de 2,80m.

Circulation possible en arrière-scène de cour à jardin (à l'arrière du mur acoustique de Schroeder)

# PERCHES ET ACCROCHES

## **AU-DESSUS DE LA SCENE**

### ➤ *LE FAUX GRILL*

6 chemins de moufle IPE permettent de recevoir des pinces PAP.  
CMU : 550daN/ml

12 tubes serrurier diamètre 48,3 mm espacés tous les mètres.  
CMU : 60daN/ml

### ➤ *LA MACHINERIE SCENIQUE*

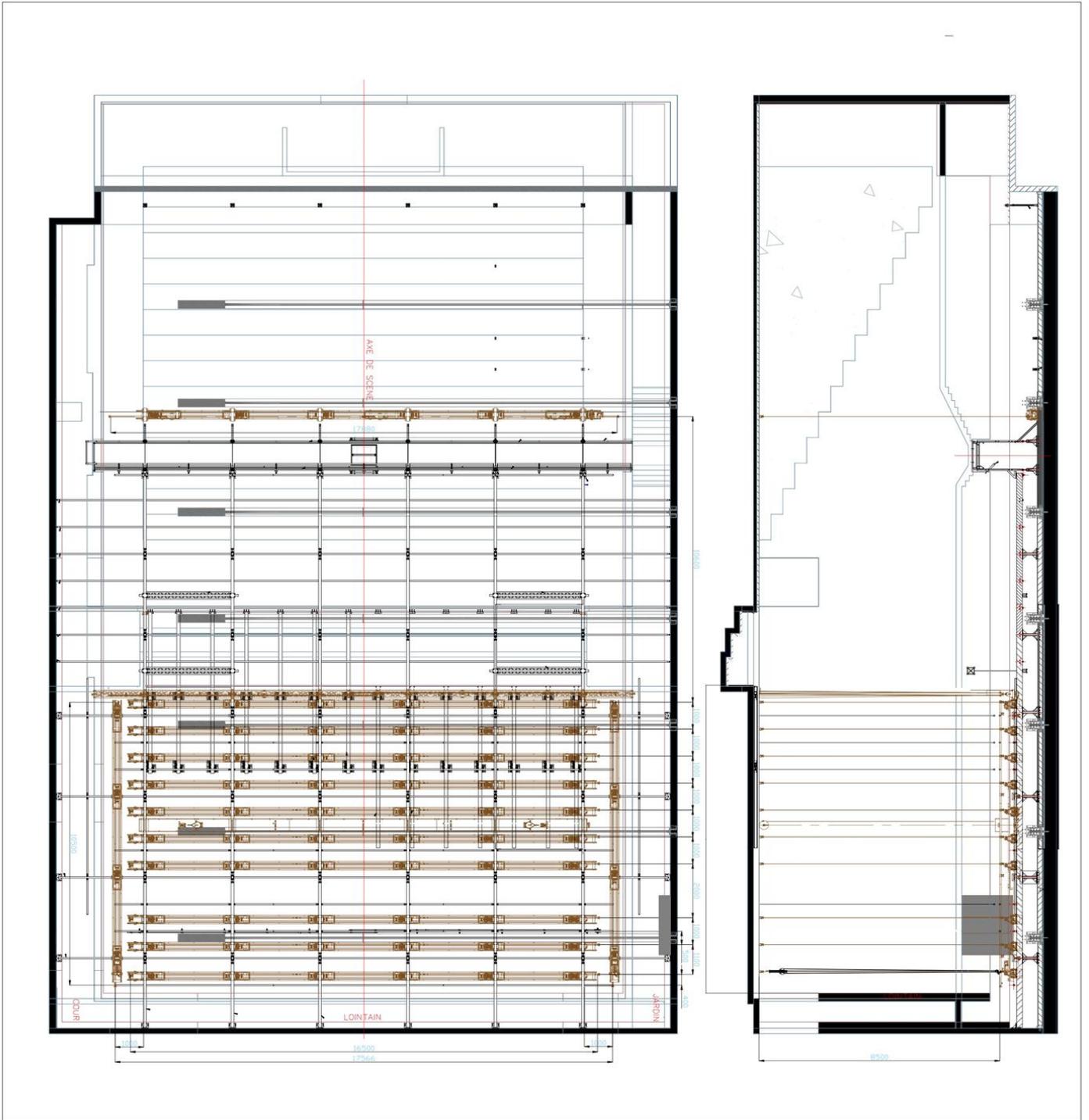
10 perches motorisées de type « monobloc » à vitesse fixe.  
CMU : 300daN – 150daN par fils (6) – 40daN/m répartie

## **AU-DESSUS DE LA SALLE**

6 chemins de moufles IPE

1 perche motorisée pour la partition de la salle CMU : 300daN

Passerelle de face en salle à 8,50m du nez de scène.  
Deux lisses d'accrochage (haute et main courante) CMU 60daN/ml



# ÉQUIPEMENT PLATEAU

## **RIDEAU D'AVANT-SCENE**

Matière : Velours ROYAL 560 gr/m<sup>2</sup>. M1

Largeur totale : 2 X 9,65m - recouvrement central : 1m.

Hauteur : 8m50 / Ouverture maximale : 14m

## **LAMBREQUIN**

Matière : Velours ROYAL 560 gr/m<sup>2</sup>. M1

Largeur totale : 18,30m / Hauteur : 2m

Clearance sous lambrequin : 7m

## **FRISES :**

Quantité : 3

Matière : Velours ROYAL 560 gr/m<sup>2</sup>. M1

Largeur totale : 16,50m / Hauteur : 1,30m

## **PENDRILLONS**

Quantité : 10

Matière : Velours ROYAL 560 gr/m<sup>2</sup>. M1

Largeur totale : 2,50m / Hauteur : 8,25m

## **ÉQUIPEMENT PLATEAU SUPPLEMENTAIRE**

*EN OPTION, NOUS CONSULTER*

## **TAPIS DE DANSE**

Marque : HARLEQUIN DUO

Quantité : 11 lés

Dimension lé 1,50m x 10m, épaisseur. : 1,25mm

Surface couverte : 165m<sup>2</sup>

## **PRATICABLES**

Marque : ASD – Noir

Quantité : 30

Dimensions : 2m x 1m

Charge admissible : 750kg/m<sup>2</sup>

Hauteur des Pieds : 20 / 40 / 60 / 80 / 100cm

Autres dimensions : Qté : 2 de 1 x 1m

Stop chaises : 8 de 2m

### **SCENE SURELEVEE**

Pour les spectacles de type concert avec la formule ; debout ou assis / debout.  
Scène rapportée installée sur le plateau de scène existant.

Dimensions : 13,5m x 9m

Plancher en bois de couleur noire

Hauteur mini : 78cm / Hauteur maxi : 1m

Accès possible par 2 escaliers

Amenée du matériel par une rampe alu 4m

### **CRASH BARRIERE**

Quantité : 17ml + 4 angles variables

### **STRUCTURE ASD SZ290 CARRE 300MM**

4 éléments de 3,50m

16 éléments de 3m

2 éléments de 2m

4 éléments de 1m

Divers angles

4 platines légères

# ÉQUIPEMENT ELECTRIQUE

## ***PUISSANCE ELECTRIQUE EN TETE***

160 ampère lumière scénique.

Embases P17 32A mono / 32A Tétra / 63A Tétra réparties autour de la scène et en coursive haute.

63 ampères A/V Scénique. 32A mono / 32A Tétra réparties autour de la scène et en coursive haute.

2 x Coffret de distribution 32A tétra / 6x16A mono

2 x coffrets de distribution 16A tétra / 3x16A mono

2 x boîtiers de distribution AS SCHWABE 16A tétra vers 6 x PC16A NF

4 x coffrets mobile noir 32A tétra vers 6 x PC16A NF avec disjoncteur

8 x multi 6 circuits 3G2,5 20m

## ***GRADATEURS***

1 x Gradateur RVE Easy flight 12 x 2,3kw

2 x Gradateur RVE Live 3.6 D

2 x Gradateur RVE live 6x3kw + 1 fin février 2025

## ***RESEAUX :***

*DMX 5pts*

*BNC*

*RJ45 cat 6A*

# ÉQUIPEMENT ECLAIRAGE

TANKA dispose d'un parc de matériel fixe réduit.

Nous consulter pour la fourniture de sources traditionnelles ou asservies.

## **PUPITRE D'ECLAIRAGE**

CHAMSYS QUICK Q20 (DMX512)

## **SOURCES**

10 x découpes ETC Source four LED Série 3 Lustr X8 avec ETC OBJECTIF SOURCE4 ZOOM 15 30°

6 x découpes ETC Source four LED Série 3 Lustr X8 avec ETC OBJECTIF SOURCE4 ZOOM 25 50°

20 x PAR Led ACTORIS CLAYPACKY

10 x WASH LED BEAM 350W FW ROBE

2 x STROBE CAMEO THUNDER WASH 600 RGBW

17 x PAR 64 1000W (CP 60, 61 et 62 / qté 10 de chaque)

20 x PC 1000W

15 x Cycliode ACP1000W - ADB

16 x PAR LED RGBW NICOLS 18 12 X II

4 x BLINDER LED 2 x 85 w CHAUVET

8 échelles d'éclairage (Hauteur d'accroche réglable : 20cm à 2.20m)

20 platines de sol

## **MACHINE A BROUILLARD**

1 X machine à brouillard LOOK UNIQUE 2.1 DMX

## **VENTILATEURS**

1 x Ventilateur axial 120W 3000tr/min Entour Cyclone ADJ sur DMX

1 x Ventilateur axial diamètre 60cm SHOWGEAR SF-100

# ÉQUIPEMENT SON

## **SYSTEME DE DIFFUSION**

Marque : **L-ACOUSTICS**

MAIN : 2 x A10-Wide + 2 x A10-Focus + 3 x KS21 par coté.

FRONT-FILL: 6 x 5XT

AMPLIFICATION : 4 x LA4X

CONTROLE SYSTEME: Laptop Dell Precision 3571 + Ovation 9 + L-A Manager

## **RETOURS DE SCENE**

Marque : **L-ACOUSTICS**

WEDGES: 8 x X12 coaxial, point source

DRUM-FILL: 2 x KS21

AMPLIFICATION : 4 x LA4X

## **CONSOLE FOH**

Marque : **ALLEN & HEATH SQ7**

Pack compresseurs Allen & Heath (compresseur Pack1 + Dynamic trio)

## **BOITIER DE SCENE**

Allen & Heath GX 48/16

## **BOITES DE DIRECT ACTIVES (D.I.)**

6 x BSS

2 x RADIAL

## **PIEDS DE MICRO**

Marque : K&M

20 x grand pied de micro avec perchette

2 x pied de micro-embase lourde

11 x tout petits pieds de micro

1 x petit pied de micro embase ronde

Marque : Gravity

4 x Gravity MS CAB CL 01 S, support de microphone court pour baffle guitare

## **PIEDS D'ENCEINTE**

4 x pied d'enceinte K&M 213B avec manivelle

**PARC MICROPHONES :**

8 x SM58 SHURE  
6 x SM57 SHURE  
3 x BETA 58 SHURE  
3 x SENNHEISER e835  
1 x SENNHEISER e845  
4 x E906 SENNHEISER  
2 X MD 421 SENNHEISER

1 x DPA 4088-F1 (micro serre tête)  
3 x DPA serre-tête 4088 chair  
1 x Shure (micro cravate)  
2 x ATM350 AudioTechnica  
2 x AT4033a AudioTechnica  
4 x PCC160 AKG  
4 x KM 184 NEUMANN

**DRUM KIT :**

1 x e-602 II SENNHEISER  
7 x e-604 SENNHEISER  
2 x e-614 SENNHEISER  
2 x BETA 52A SHURE  
1 x BETA 91 SHURE

**PARC MICROPHONES HF :**

1 X Quad récepteur AD4QE-A SHURE  
4 X Pocket HF AD1-G56 SHURE  
3 X Micro HF main SM58 SHURE  
2 X Micro HF main Beta 58 SHURE  
1 X Micro HF main KSM9 SHURE  
2 x Micro col de cygne 30 cm embase lourde  
1x SHURE BLX288/SM58 Combo T11

**SOUS PATCHS :**

1x Multipaire Boîtier épanoui de 16 paires et 10m de longueur.  
2 x Multipaire Boîtier épanoui 8 paires 5m  
1 x Multipaire Boîtier épanoui 8 paires 10m  
1x Boîtiers de scène 12/3 Harting  
1x Boîtier de scène 6/2 Harting

# ÉQUIPEMENT VIDEO

EN OPTION, NOUS CONSULTER

## **VIDEOPROJECTEUR**

Digital Projection E-Vision 13000 lumens, installé sous la passerelle de face.

## **OPTIQUES**

1 lentille standard 1,25 – 1,79

1 lentille grand Angle : 0,75 – 0,93

## **SIGNAL**

1 x Boîtier KRAMER HDMI/HD Base TP-580TXR (Émetteur – récepteur)

Liaison RJ45 et SDI

Atem mini pro Black magic

4 x Boîtier Black magic SDI /HDMI bi-directionnel

## **ÉCRAN POLICHINELLE**

Distance : à 5m du nez de scène

Toile PVC blanche trans-sonore

Taille de l'image : 11m par 8m

## **MEDIA-PLAYER**

Ordinateur portable Lenovo

# LOGES HABILLAGE ESPACE CATERING

## **UNE GRANDE LOGE POUR 6 PERSONNES** (*loge Gorria*)

*Équipées de* : coiffeuse, toilette, douche, portant avec cintres, réfrigérateur, micro-onde, cafetière, bouilloire, sèche-cheveux, canapé, 2 fauteuil et une table basse

## **TROIS LOGES POUR 3 PERSONNES** (*loges Horia, Laranja et Arrosa*)

*Équipées de* : coiffeuse, douche, portant avec cintres, cafetière, bouilloire, sèche-cheveux,

## **HABILLAGE**

Matériel disponible : fer à repasser + table, Steamer (défroisseur), Centrale vapeur, une machine à laver le linge séchante

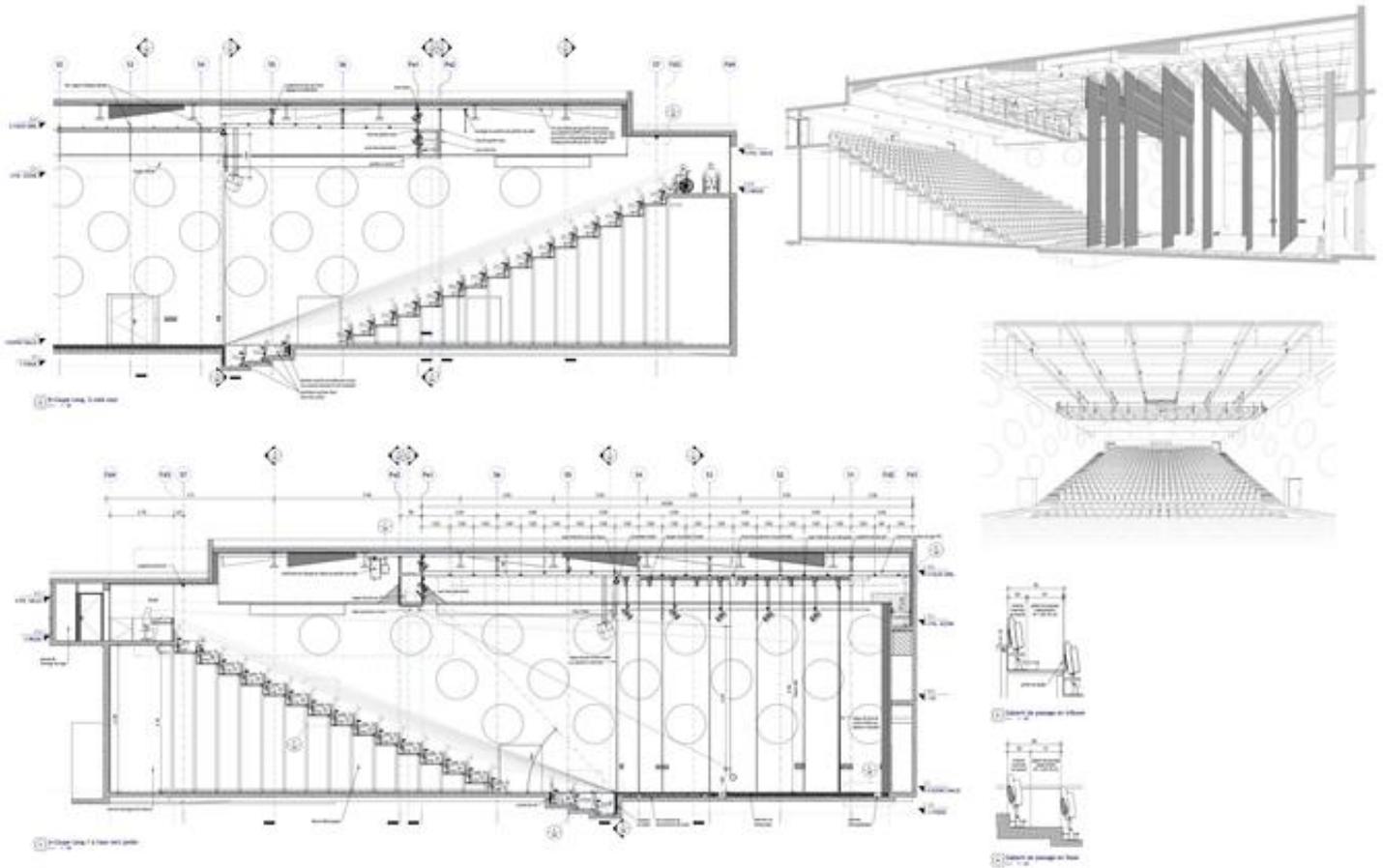
## **UN ESPACE RESTAURATION (CATERING)**

Equipé de : un four, une plaque induction 2 feux, un micro-onde, un lave-vaisselle, tables et chaises pour 14 personnes, évier, 2 cafetières, bouilloire

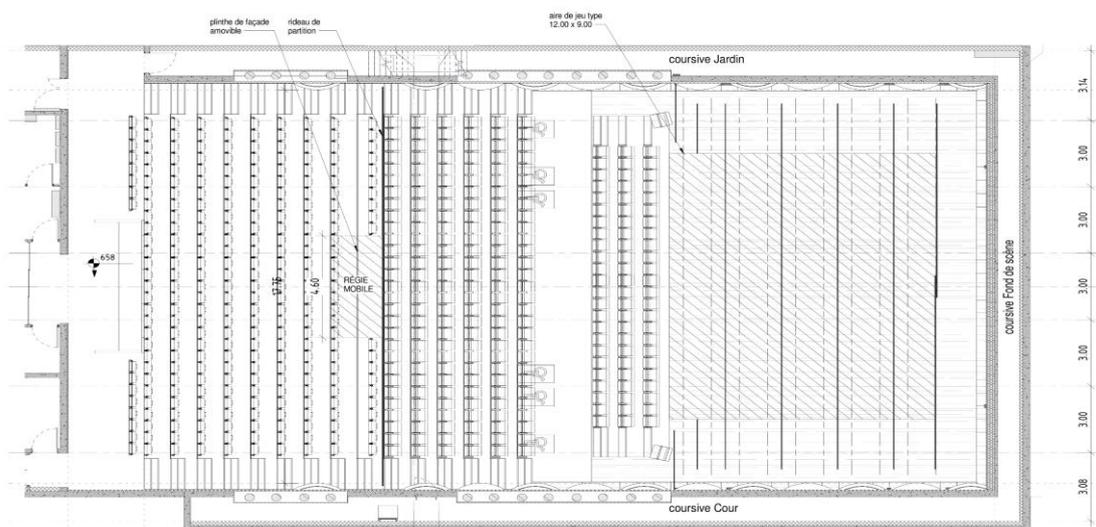
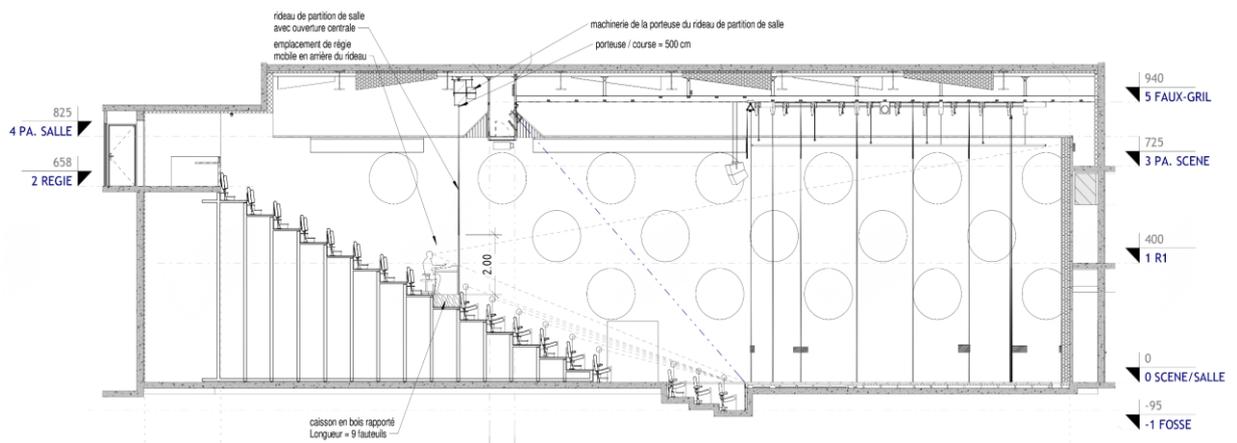
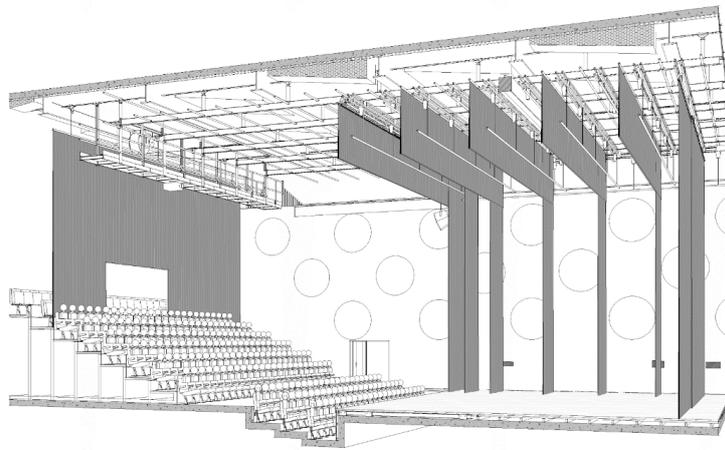
# PLANS

Différentes configurations de salles sont possibles.

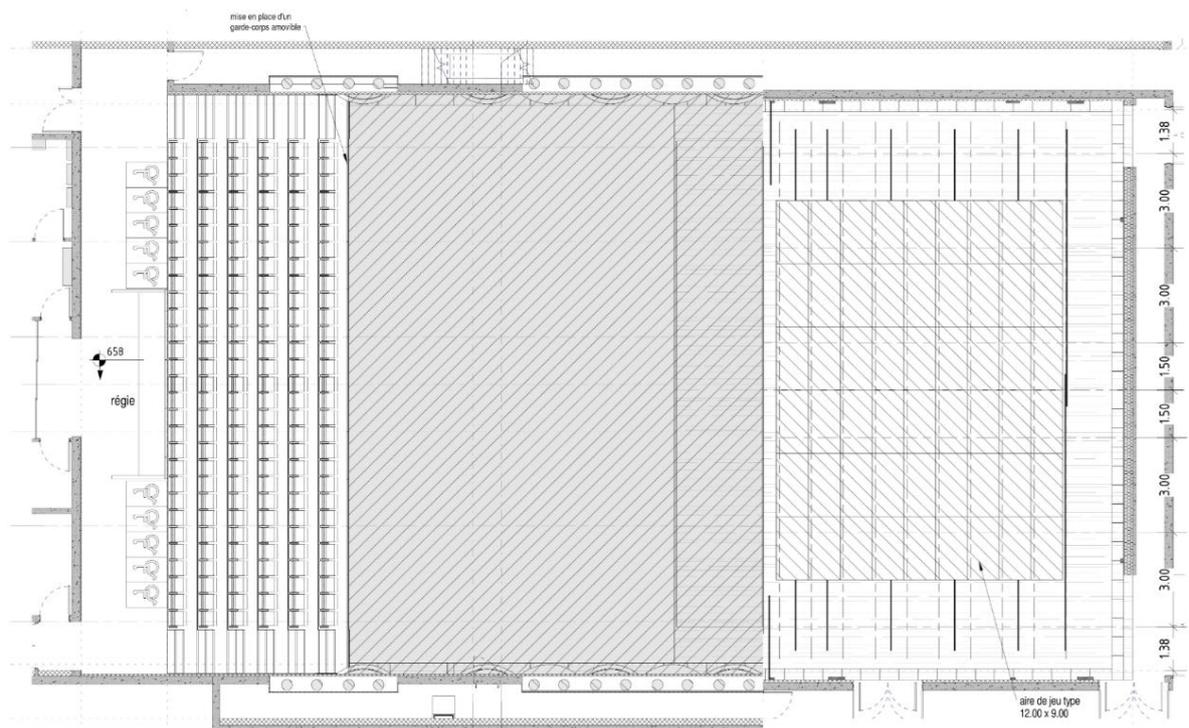
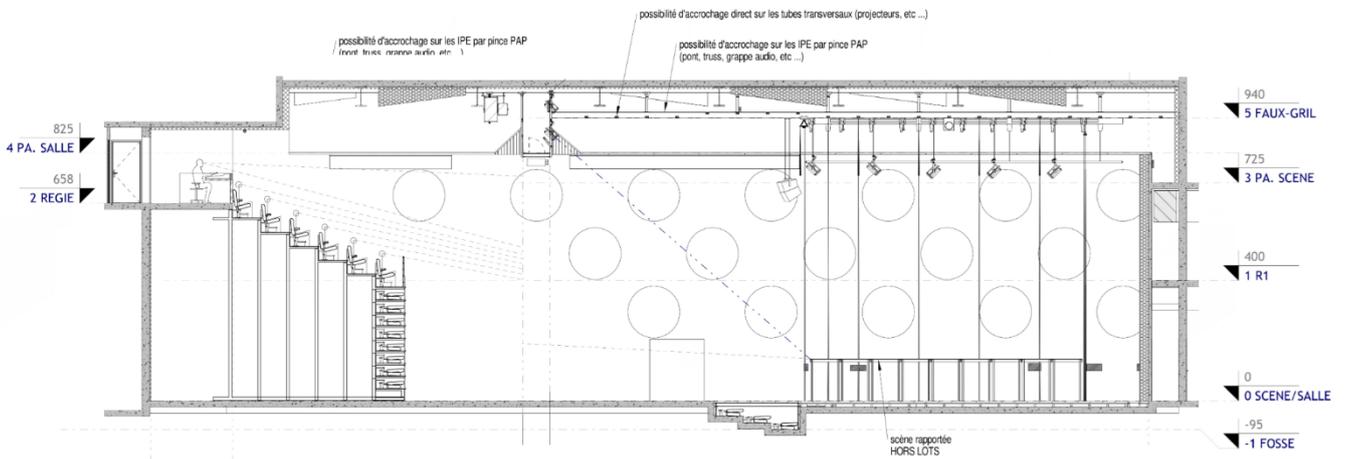
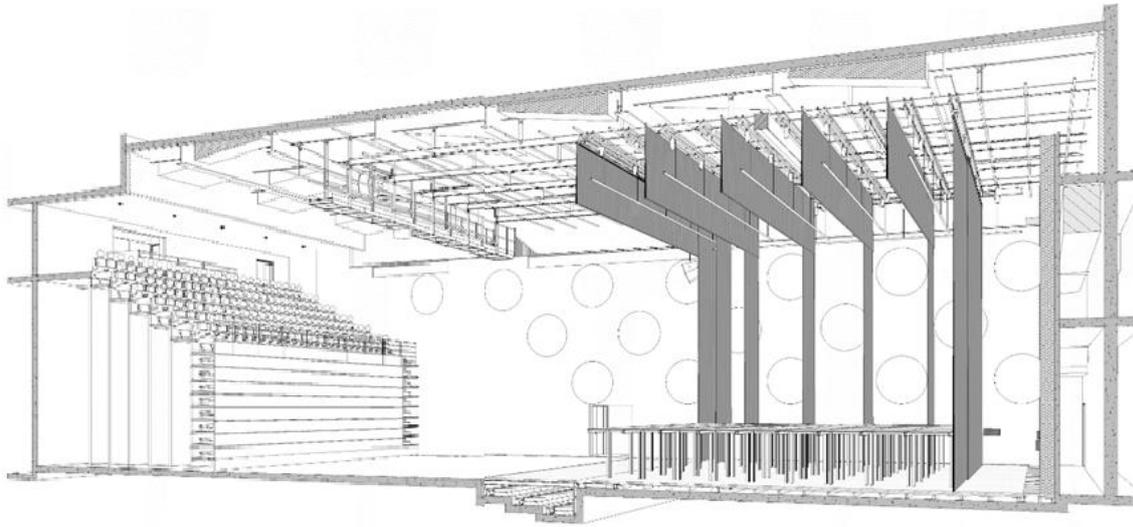
Exemple #1 : configuration assis pleine jauge



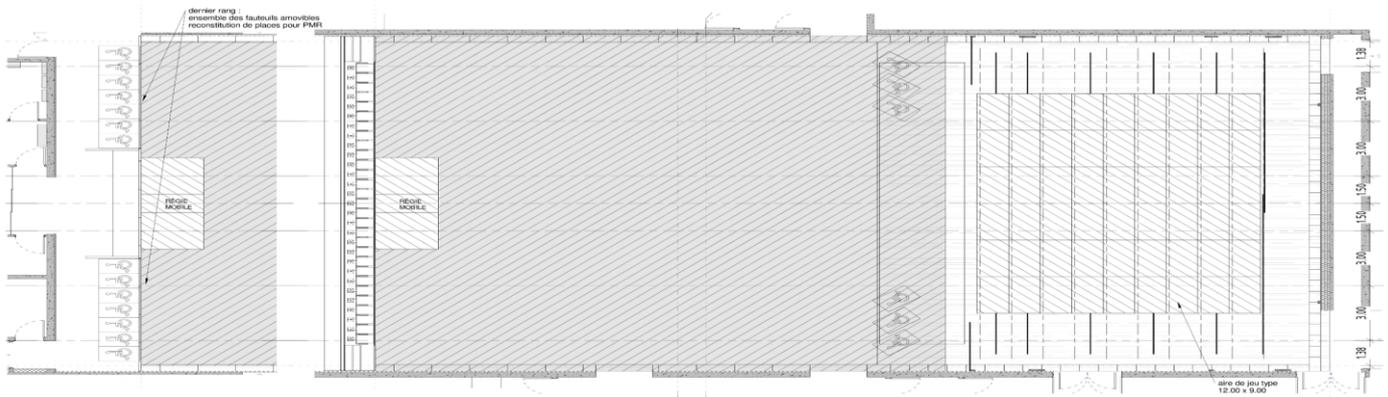
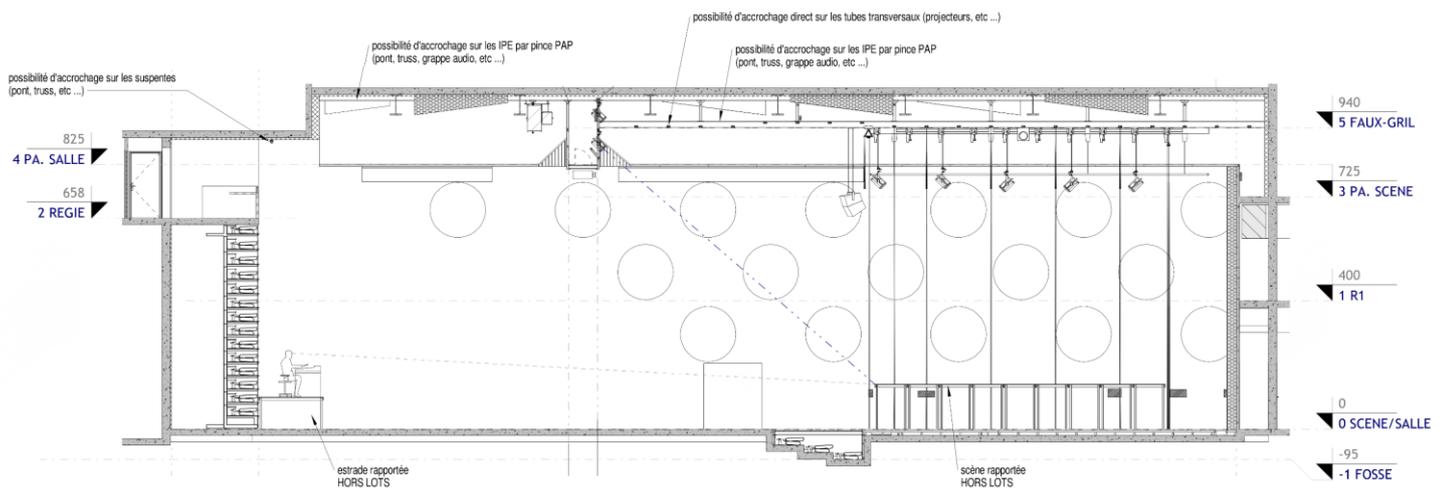
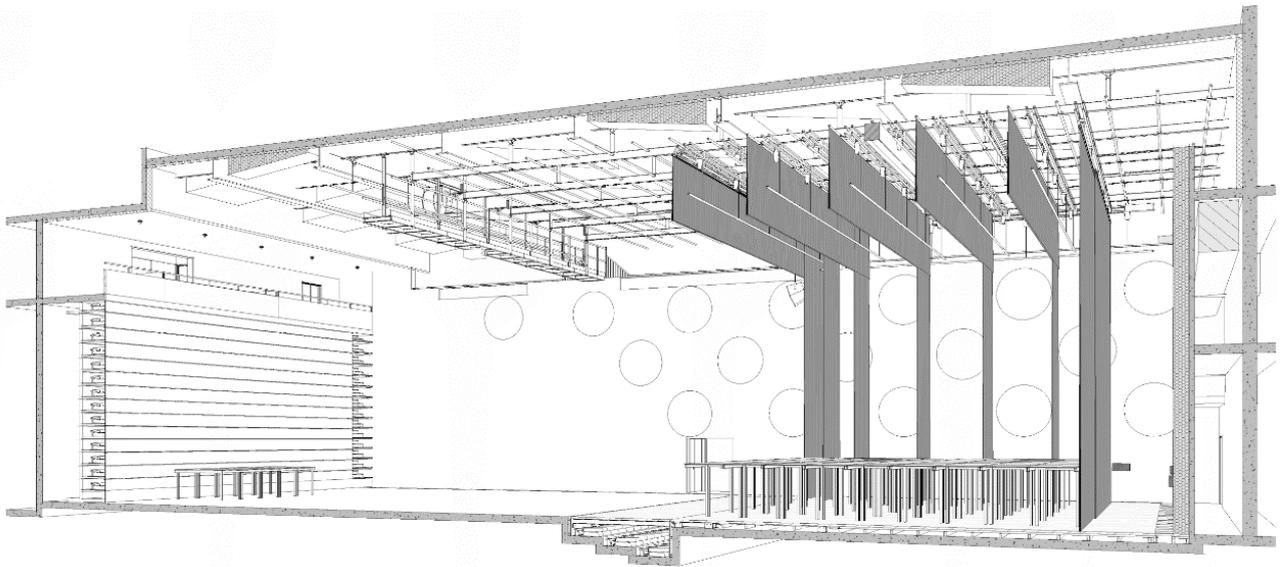
## Exemple #2 : configuration assis demi-jauge (gradin partitionné)



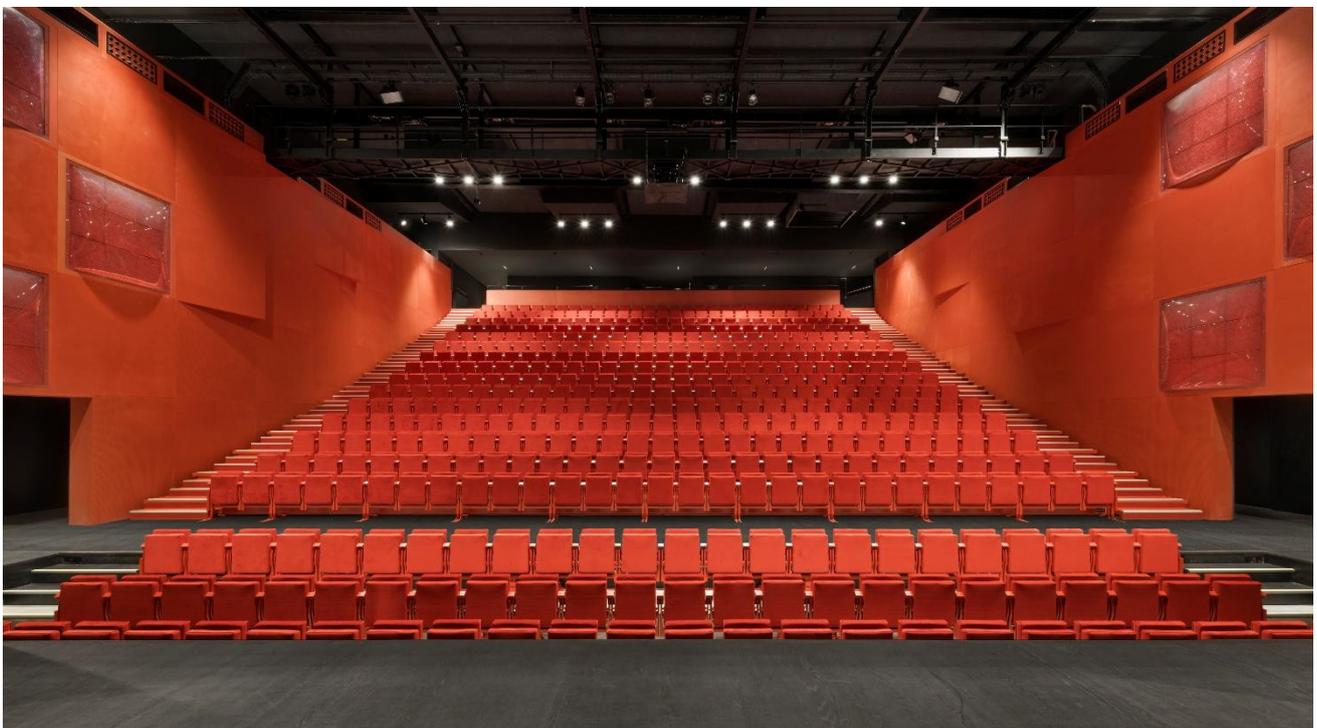
### Exemple #3 : configuration mixte assis-debout

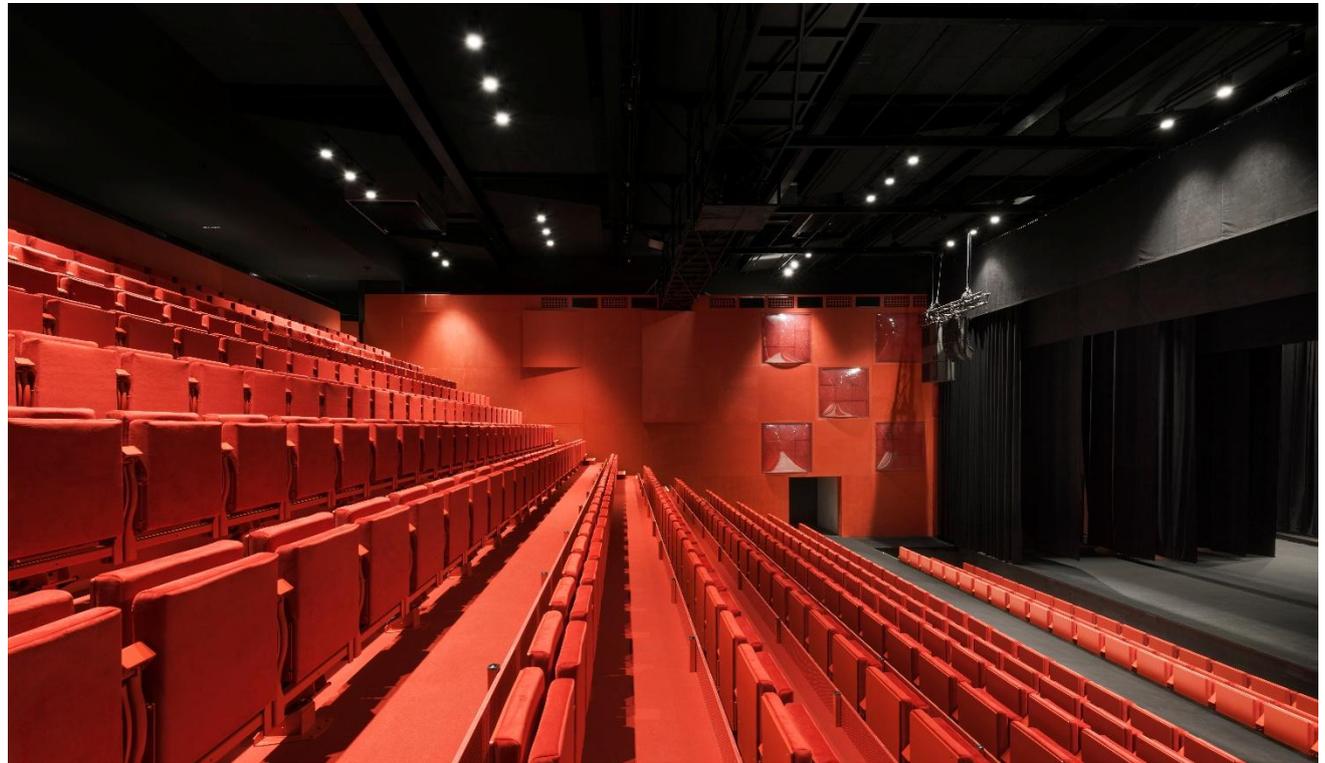


# Exemple #4 : configuration debout



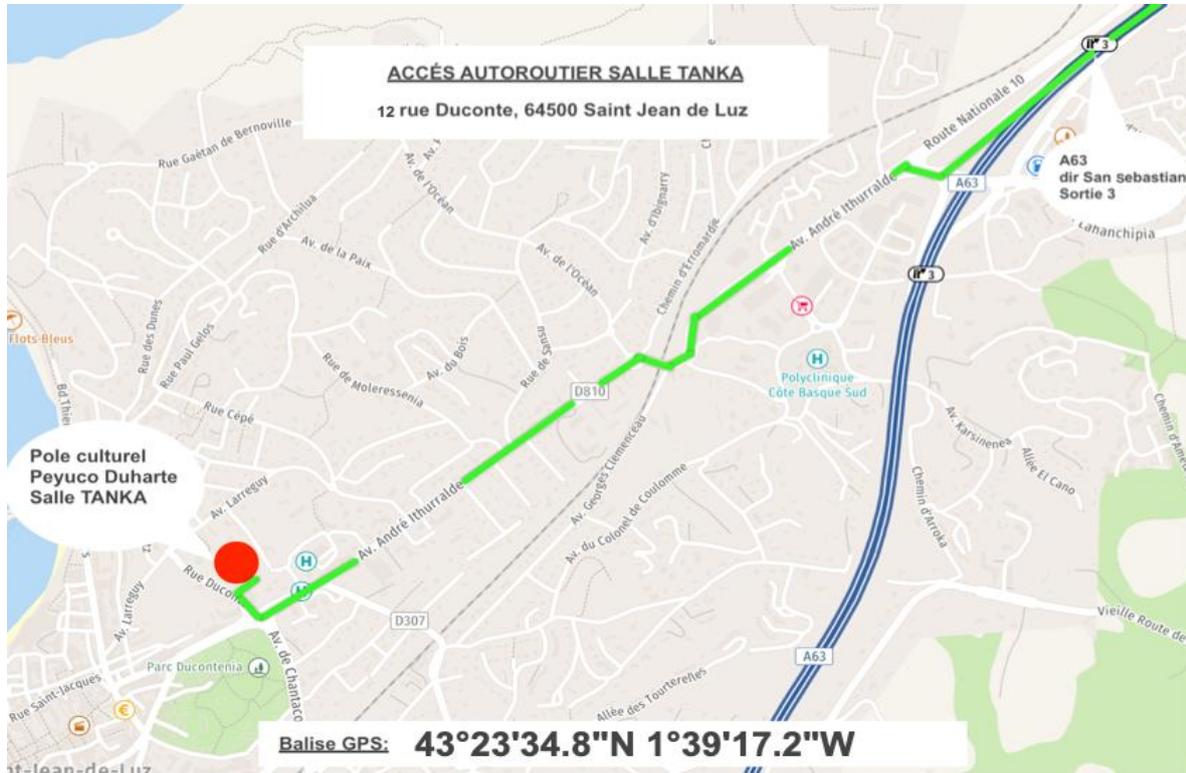
# PHOTOS DE LA SALLE TANKA





# PLANS D'ACCES

AUTOROUTE A63 EN DIRECTION ESPAGNE / SORTIE 3



# CONTACTS UTILES

## ***Régie Générale- Salle TANKA***

**David VERRIERAS**

Mobile : 06 17 81 04 31

Courriel : [david.verrieras@scenenationale.fr](mailto:david.verrieras@scenenationale.fr)

## ***Régie son –vidéo***

**Pierre RIGAUDIAS**

Mobile : 07 61 78 95 21

Mail : [pierre.rigaudias@saintjeandeluz.fr](mailto:pierre.rigaudias@saintjeandeluz.fr)

## ***Chargé de production, coordinateur artistique***

### ***Gestion du planning salle Tanka***

**Battitt GARMENDIA**

Mobile : 06 10 20 77 10

Courriel : [jeanbaptiste.garmendia@saintjeandeluz.fr](mailto:jeanbaptiste.garmendia@saintjeandeluz.fr)

## ***Billetterie***

**Laetitia BURDIN, Emma CHERQUEFOSSE**

Téléphone : 05 40 39 60 87

Courriel : [billetterie.culture@saintjeandeluz.fr](mailto:billetterie.culture@saintjeandeluz.fr)